

ثبت الأبحاث المنشورة في الأعداد السابقة

عنوان البحث	الباحث	صفحات	العدد
أولاً: أبحاث عصور ما قبل التاريخ:			
1 ثقافتان من العصر الحجري الحديث في الجزيرة العربية.	د. عبدالرزاق أحمد المعمري	٢٩-٧	١
٢ اقتصاد التأقلم البيئي والكلب المستأنس في العصور الحجرية بوادي النيل التجاني الماحي النيل الجنوبي.	أ.د. علي التجاني الماحي	٤١-٣٠	١
٣ السودان القديم: بداية صناعة الحديد في إفريقيا.	د. عبدالرحيم محمد خبير	٥٨-٤٢	١
٤ دراسات ما قبل التاريخ في وادي النيل (السودان ومصر).	د. يوسف مختار الأمين	٢٨-٧	٣
٥ استئناس الحيوان والتحولات الاحيائية البيئية والاقتصادية أ.د. علي التجاني الماحي الثقافية: فلسفة الدليل والاستنتاج.	أ.د. علي التجاني الماحي	٥٤-٢٧	٤
٦ مكتشفات متميزة من عصور ما قبل التاريخ في منطقة عفرين د. سلطان محيسن، و د. تاكيرو أكازاوا		٢٢-٧	٥
٧ إضافات جديدة في تقسيم العصر الحجري الحديث في صحراء د. عبدالرزاق راشد المعمري الجزيرة العربية.		٤٤-٢٣	٥
٨ النيل والصحراء خلال العصور الحجرية: تباين بيئي وتكامل د. العباس سيد أحمد محمد علي حضاري.		٣٠-٧	٧
٩ علاقات شمالي إفريقيا بالصحراء الكبرى وجنوبي جزيرة العرب أ.د. عفراء محمد الخطيب خلال العصور القديمة: الحيوانات المتوجة نموذجاً.		٤٦-٣١	٧
١٠ تتبع ثقافة العبيد في دولة الإمارات العربية المتحدة.	د. وليد ياسين التكريتي	٦٤-٤٧	٧
١١ العصور الحجرية في المملكة العربية السعودية: دراسة تقويمية.	د. يوسف مختار الأمين	٤٠-٧	٨
١٢ دراسة آثرية لموقع الثمامنة: النتائج الأولية.	د. عبدالله محمد الشارخ	٣٢-٧	٩
١٣ الصحة العامة للدمونيين في مدافن تل البحرين.	أ. عبدالعزيز علي الصويف	١٨-٧	١٠
١٤ النمط الأثري الصحراوي وعلاقته بمرتفعات جنوبى الجزيرة د. عبدالرزاق راشد المعمري العربية وبتهامة		٢٨-٧	١٢
١٥ خصائص فخار العبيد في شرقى المملكة العربية السعودية دراسة د. عبدالعزيز سعود الغزي وصفية		٤٦-٢٥	١٣
١٦ جغرافية الموقع وثقافة المكان: نتائج حفريات موقع بوشر، سلطنة ناصر الجهوري، و عمان أ.د. علي التجاني الماحي		٢٤-٧	١٥
١٧ حفريات موسم ٢٠٠٦ في موقع بوشر، سلطنة عُمان: دور الموقع د. محمد علي البلوشي والمصادر الطبيعية في نشأة المستوطنات أ.د. علي التجاني الماحي		٤٠-٧	١٨
١٨ دراسات العصر العجري الحديث في جنوبى الجزيرة العربية: نقد د. عبدالرزاق المعمري المصادر واستخلاص النتائج		٣٨-٧	٢٠
١٩ مصادر دراسة الفترة الوسيطة في السودان العصر البرونزى في الجزء الغربى من إقليم جعلان بسلطنة عمان	د. أحمد حسين عبدالرحمن	٢٢-٧	٢٣
٢٠ الكلدانيون في شرقى الجزيرة العربية	د. ناصر سعيد الجهوري	٢٢-٧	٢٤
٢١ تحصينات منطقة الشلال الثالث في العصر الوسيط (٥٥٠-١٣٢٣م)	د. نورة بنت عبدالله علي النعيم	٣٤-٢٣	٢٤
٢٢ القوس والسهم قبل التاريخ في عُمان: مواد الصناعة ومصادرها.	د. محمد أحمد عبدالمجيد	٢٨-١٩	٢٦
٢٣	أ.د. علي التجاني الماحي	١٦-٧	٢٨

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٢٨	٣٤-١٧	أ. د. عبدالله العبدالجبار، و أ. نايف بن علي القنور	٢٤ اللباس في عصور ما قبل التاريخ. في شمال وشمال غربي الجزيرة العربية من خلال الرسوم الصخرية.
٢٩	٣٨-٧	د. ناصر سعيد علي الجهوري شريفة عامر أحمد الشنيري	٢٥ أنماط الاستيطان طولية الأمد في جنوب شبه الجزيرة العمانية: تحليل كمي للدليل الأثري.
٢٩	٥٠-٣٩	د. يحيى فضل طاهر أ. د. أزهري مصطفى صادق	٢٦ طبيعة جدران الأودية ووظائفها في منطقة الشلال الثالث - السودان (دراسة تحليلية مقارنة).
٣٠	١٨-٧	د. يوسف كنجو	٢٧ دراسة أثروبولوجية لقبور العصر الحجري الحديث في تل القرامل، شمالى سوريا.
٣٢	٢٦-٧	د. نبيل علي د. خالد أبو غنيمة	٢٨ الانتقال إلى القرى الزراعية الأولى والتغير في بنية المواقع الاستيطانية في جنوب بلاد الشام.
٣٢	٤٨-٢٧	أ. د. علي التجاني الماحي	٢٩ أصداف القوافع البحرية في موقع ما قبل التاريخ في عُمان: المدلول والمعنى.
٣٣	٢٠-٧	د. بن عبد المؤمن محمد	٤٠ شعائر الدفن عند سكان بلاد المغرب القديم: دراسة للمدافن، والطقوس الجنائزية، ومعتقد ما بعد الموت أثناء العصور الحجرية وفجر التاريخ.
٣٣	٤٢-٢١	د. أبو الحسن بكرى	٤١ المباني العامة في العصر الحجري الحديث قبل الفخاري «أ» (شمالي العراق - جنوب شرقي الأناضول).
٣٥	٣٨-٧	د. عبدالرزاق المعمري	٤٢ التتحقق من ثقافة الدوان في جزيرة سقطرى.
٣٧	٢٦-٧	أ. د. علي التجاني الماحي	٤٣ موضع التراكمات الصدفية في عُمان: الجغرافية أم ما قبل التاريخ.
٣٩	٢٨-٧	أ. د. زيدان كفافي	٤٤ فلسطين خلال العصر الحديدي الأول (نحو ١٢٠٠-١٠٠٠ ق. م.) دراسة مقارنة بين الروايات التوراتية والبيانات الأثرية
٤٤	٢٢-٧	أ. د. زيدان كفافي	٤٥ الزمان والمكان في شبه الجزيرة العربية خلال العصور البرونزية.
٤٤	٤٢-٢٣	د. سامر بن أحمد سحلا	٤٦ أواني الإراقة ذات التشكيلات الحيوانية في بلاد الشام خلال العصر البرونزي المتأخر (١٦٠٠-١٢٠٠ ق. م.).
٤٥	١٤-٧	د. مبخوت مهتم، أ. محمد عطبوش،	٤٧ مرسوم إلهي سبئي عن طقوس الحج في مأرب.
٤٦	٢٤-٤	أ. د. زيدان كفافي	٤٨ التمدن والمدن الأولى في الأردن.
٤٧	٥٤-٧	أ. د. عبدالرزاق المعمري	٤٩ تصنيف دُمى الصُّوان البشرية عالمياً بحسب الجنس وقراءة في الشكل والإياء.
١	٧٠-٥٩	أ. د. محمد فنطر	٥٠ ثانياً: أبحاث عصور ما قبل الإسلام: ١ صناعة الطين المفخور في قرطاج.
٢	٣٢-٧	أ. د. زيدان كفافي و أ. عبد الناصر الهنداوي	٢ الحصون والأبراج الأدومية.
٢	٥٨-٣٣	د. حمد بن صرای	٣ موقع ميناء عماناً ودوره الحضاري والاقتصادي في منطقة الخليج العربي.
٣	٤٦-٤١	د. حميد بن إبراهيم المزروع	٤ دراسة لمشغولات فنية من موقع الأخدود بنجران.
٥	٥٢-٤٥	أ. د. محمد حسين فنطر	٥ قبيلتان لوبيتان: الجرميون والنسمونيون.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٥	١٠٢-٧٣	د. فرج الله أحمد يوسف	٦ مسکوکات ممالك الجزيرة العربية قبل الإسلام.
٨	٨٨-٦٧	د. سمير أديب عزيز	٧ أضواء على الجريمة والعقاب في مصر القديمة.
٩	٥٨-٤٣	أ. مولاي محمد جانيف	٨ خربة الذريج: إضاءات جديدة على ديانة الأنباط ومعتقداتهم.
١٠	٥٨-٤٣	د. ضيف الله الطلحي	٩ نموذج للمسكن النبطي من مدائن صالح.
١١	٤٤-٢٥	د. منير عبد الجليل العربي	١٠ مكانة العبود ذي سماوي في الديانة اليمنية القديمة
١٣	٧٢-٤٧	علي راشد المديولي	١١ الصلات الحضارية بين إقليم عمان والمرأكز الحضارية المجاورة خلال الألفين الرابع والثالث ق. م.
١٣	٨٨-٧٣	أ. د. زيدون حمد المحسن، و مولاي محمد جانيف	١٢ الفينيقيون (البنيقيون) بشمال إفريقيا في ضوء البحث الأثري
١٤	٤٦-٢٧	أ. د. غسان طه ياسين، و د. عميدة محمد شعلان	١٣ دمى حيوانية غير منشورة من متحف قسم الآثار بجامعة صنعاء/ اليمن
١٤	٥٤-٤٧	د. مهدي عبدالعزيز	١٤ أثر السلطتين الدينية والمدنية في المعاملات القانونية النبطية
١٦	٤٠-٢١	د. هتون اجود الفاسي	١٥ ملوك الأنباط: دراسة تحليلية مقارنة
١٨	٥٠-٤١	د. جمال جعفر سليمان	١٦ جبل البركل: دوره في توثيق الملوك الكوشيين من خلال النصوص ودلائلها التاريخية
١٩	٢٦-٧	أ. د. عبدالجليل عمرو	١٧ بوابات بازليتة مقابر كهفية من الأردن عليها رموز عراقية قديمة
٢١	٤٦-٢٧	د. فرج الله أحمد يوسف	١٨ تتواء الخطوط على المسکوکات العربية قبل الإسلام.
٢٢	٦٢-٤٧	د. رحمة بنت عواد السناني	١٩ اللباس في الجزيرة العربية قبل الإسلام.
٢٥	٢٦-٧	د. باسم سمير الشرقاوي، أ. شيماء عبد المنعم حسانين، أ. متار مصطفى إسماعيل	٢٠ ملاحظات تاريخية على حفائر قصر الملك «واح-إب-رع» (أبريس) بعزة الجابري في مدينة منف القديمة (حتى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨م)
٢٥	٦٤-٥٧	د. فرج الله أحمد يوسف	٢١ مسکوکات مملكة الرها قبل الإسلام.
٢٦	١٨-٧	د. محمد بن عائل الذبيبي	٢٢ التواصل الحضاري من خلال نقش أثري للملك رمسيس الثالث المكتشف بواحة تيماء في شمال غربى المملكة العربية السعودية
٢٧	٢٨-٧	د. سمير أديب عزيز	٢٣ (تا-ور) مفهومه ورمزيته في مصر القديمة «دراسة أثرية تحليلية في طبغرافية الموقع»
٢٨	١٠٨-٧١	د. باسم الشرقاوي، وشيماء عبد المنعم، ومتار مصطفى	٢٤ خبيثة البرونزيات المكتشفة في قصر الملك «واح-إب-رع» (أبريس) بعزة الجابري في مدينة منف القديمة: «دراسة أثرية-تاريجية».
٢٩	٦٠-٥١	د. نورة بنت عبدالله النعيم	٢٥ الحالة الدينية في نجران قبل الإسلام.
٣٠	٢٢-١٩	أ. د. عبد الرحمن الانصاري	٢٦ من حكم قرية ذات كهل (الفاو)؟
		أ. د. سالم أحمد طيران	
٣١	١٦-٧	د. فرج الله أحمد يوسف	٢٧ مسکوکات مملكة تدمر.
٣١	٣٢-١٧	د. وفاء يوسف بهاي	٢٩ دمى ثاج: دراسة في الأساليب الفنية والدلائل الحضارية.
٣٤	٣٢-١٧	د. زينة خليل السلطان	٣٠ النحت في مدينة الحضر في ضوء الدلائل التعبيرية: دراسة أثرية فنية.
٣٥	٧٤-٥٧	أ. د. ليث مجید حسين	٣١ دراسة تحليلية لبعض الأدوات المستخدمة في طقوس معابد بلاد الرافدين القديمة.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٣٥	٨٨-٧٥	د. حسني عبدالحليم عمار د. محمد بن عائل الذيبي	٢٢ الدلالات الحضارية لهيئة الأسد في الفنون الدادانية.
٣٦	٢٤-٧	د. لؤي محمد أبو السعود	٢٢ تاريخ وآثار مدينة سبسطية الأثرية من العصور البرونزية وحتى الفتح الإسلامي (٣٦٠ ق.م-١٤٣٦ هـ).
٣٦	٣٦-٢٥	د. منير عربش و د. محمد علي الحاج	٢٤ العلاقات السياسية بين مملكة سباً ومملكة الجوف في ضوء نقش سبئي جديد من القرن السابع قبل الميلاد.
٣٧	٦٢-٥٣	د. عبدالرحمن السحيبياني	٢٥ تحديد موقع الجرهاء على ضوء المكتشفات الأثرية الحديثة.
٣٨	٢٤-٧	د. زينة خليل السلطان	٢٦ طب الأسنان في بلاد وادي الرافدين في ضوء المدرستين العلمية والعملية.
٣٨	٤٢-٢٥	د. علي بن مبارك طعيمان	٢٧ تخطيط وعمارة سوق شمر في مدينة تمنع وسوق قرية الفاو ودورهما الاقتصادي (دراسة مقارنة).
٣٨	٦٢-٤٣	د. محمد علي الحاج	٢٨ أضواء جديدة على تاريخ مملكة أمير ومعبدها ذي سماوي من خلال نقش مسندى من موقع الأخدود بنجران.
٣٨	٩٠-٦٣	د. ناصر سعيد الجهوري	٢٩ الأحجار الثلاثية في منطقة جعلان بني بوحسن، المنطقة الشرقية بسلطنة عمان.
٤١	١٦-٧	د. عماد أحمد الصياد	٤٠ دلالات لغوية وحضارية من نقش بعثة التعدين في وادي المغارة بسيناء من عهد الملك "بيبي الثاني".
٤١	٤٨-٣٧	د. علي مبارك طعيمان	٤١ نظام القنوات المائية المنحوتة في الديوان بالحجر (مدائن صالح).
٤٦	٢٨-٢٥	د. عبدالرحمن علي عبدالرحمن	٤٢ مقابر الحجر بين العناصر الفنية الواقفة والعناصر الفنية المحلية.
٤٧	٧٠-٥٥	د. محمد فتح الرحمن إدريس،	٤٣ عمارة مدافن الكوشيين في جبانة الكرو بشمالى السودان.
٤٧	٨٤-٧١	د. مصطفى نور الدين ود. إسلام سامي عبدالباسط،	٤٤ دراسة تحليلية لرسوم صخرية لعربات من جبل المُكَبَر بجنوبى سيناء.
٤٧	٩٤-٨٥	د. عبدالرحمن السحيبياني، ود. جيرروم رومين ود. سيباستيانو لورا، وبير دوما-لاتاك، ود. سعيد الأحمرى	٤٥ إضاءات جديدة على التسلسل الزمني للحرم الديني في دادان من خلال التقنيات الأثرية الحديثة.

ثالثاً: أبحاث النقش والرسوم الصخرية:

١	٥٨-٥٠	د. سالم بن أحمد طيران	١ مذبح بخور (م ف ح م) عليه نص إهدائي للمعبد ذي سماوي.
٢	٧٠-٥٩	د. فواز حمد الخريشة	٢ كتابة عربية بالخط الشمودي من الأردن.
٥	٧٢-٥٣	د. سعيد بن فايز السعيد	٣ زوجات المينيين الأجانب في ضوء نصوص جديدة.
٦	١٤-٧	د. عميدة محمد شعلان	٤ نقش جديد من نقش ذي سماوي.
٦	٢٦-١٥	د. مسلح بن كميخ المريخي	٥ مناهج التاريخ عند العرب في ضوء النقش العربية المبكرة.
٦	٦٦-٥٧	أ.د. أحمد بن عمر الزيلعي	٦ نقش إسلامي لامرأة من القطيف بمتحف الدمام.
٧	٧٤-٦٥	د. عميدة محمد شعلان	٧ نقش سبئي جديد من جدران: دراسة تحليلية في دلالاته اللغوية.
٨	٦٦-٤١	د. اسماعيل عبدالفتاح محمد	٨ نشأة الكتابة بين وادي النيل والرافدين في ضوء الأختام الأسطوانية المبكرة.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٩	٨٢-٥٩	د. محمد بن عبد الرحمن الثنائي	نقش غيل المِنْصَر (المرج) الإسلامي المؤرخ في سنة ٩٩٨ هـ (٧١٦-٧١٧) محافظة ظهران الجنوب -المملكة العربية السعودية.
١٠	٤٢-٣٣	د. اسماعيل عبدالفتاح محمد	لوحتان للملك «أمنحتب الثالث» بمدينة أيونو: دراسة تحليلية.
١١	٢٤-٧	د. محمد سعيد القحطاني	تقدمة نذرية للمعبود ذي سماوي وأسبابها: دراسة في ضوء النقوش
١١	٥٢-٤٥	د. محمود الروسان	نقش شعير بن كسحمان
١٢	٢٨-٢٩	د. حسين علي أبو الحسن	دراسة تحليلية لنقش معيني جديد من العلا
١٢	٤٤-٣٩	منير عربش، و	أول نقش سبئي يذكر مدينة حدة/ صنعاء في حوالي القرن الثاني قبل الميلاد
١٢	٧٤-٤٥	محمد محمد الحلبي	نقوش صحفية جديدة من منطقة مرب الغنم شمالي شرق الأردن
١٤	٢٦-٧	إبراهيم صدقة، و	د. رافع محيي الدين حراشة
١٤	٦٨-٥٥	د. زياد عبدالله طلافحة	نقوش صحفية من قاع الفهدية بالبادية الأردنية
١٤	٨٠-٦٩	د. محمد مهدي إدريس	ظاهرة التعدد اللغوي في ممالك النوبة
١٦	٢٠-٧	د. زياد عبدالله طلافحة	إمالة الألف إلى الواو بين الرسم القرآني الكريم والنقوش واللهجات
الحضارية			العربية
١٨	٦٢-٥١	د. سالم أحمد طيران	قراءة جديدة لنقش قباني
١٨	٨٠-٦٣	د. زياد عبدالله طلافحة	تقسيرات لغوية ولهجية لبعض الأسماء الصحفية من كشاف هاردنج
١٩	٤٦-٢٧	د. زياد عبدالله طلافحة	نقوش صحفية من تلة الفهداوي بالبادية الأردنية
٢٠	٥٦-٣٩	الحركات وأشباه الحركات في اللهجة اللحيانية، دراسة في نقوش	د. آمنة الزعبي
منطقة العلا			
٢٠	٧٠-٥٧	د. فتحية حسين عتاب	معرفة المرأة للكتابة في مجتمع الجزيرة العربية قبل الإسلام، دراسة
٢١			من خلال النقوش من القرن ٣ ق. م إلى القرن ٧٧
٢٠	٨٠-٧١	د. خالد محمد أسكوبى	دراسة تحليلية لرسوم صخرية ونقوش شمودية من طرب بم منطقة
٢٥			عسير جنوبى المملكة العربية السعودية
٢١	٢٦-٧	د. محمد سعد عبده القحطاني	تقديرات مجامر ومسارج للمعبودات في اليمن القديم: دراسة من
٢٦			خلال النقوش والآثار.
٢١	٥٨-٤٧	أ. د. عبدالله بن إبراهيم العمير، و	نقش تأسيسي جديد لقسطرة باسم الأمير محمد بن عبد الرحمن
٢٧			(الأوسط) بالأندلس (٢٢٨-٨٥٢هـ - ٢٢٧-٨٨٦م).
٢٢	٢٨-٢١	د. سعيد بن دبليس العتيبي	نقش إسلامي مبكر من موقع ضرية بالمملكة العربية السعودية.
٢٨			
٢٢	٢٠-٧	أ. د. علي التجاني الماحي	رسوم صيد الإبل في «قرية» الفاو بالمملكة العربية السعودية: قراءة
٢٩			جديدة.
٢٣	٣٢-٢٣	أ. د. رفعت هزيم	نقوش المسند والعربية الفصحى
٢٠			
٢٣	٤٦-٣٣	د. زياد عبدالله طلافحة	نقوش صحفية جديدة من تلة الفهداوي بالبادية الأردنية
٢١			
٢٤	٥٦-٣٥	أ. د. سليمان بن عبد الرحمن	نقوش نبطية جديدة من موقع السيج في العلا بالمملكة العربية السعودية
٢٢			ال سعودية
٢٤	٦٦-٥٧	أ. د. طالب عبدالله الصمادي	نقش لاتيني نادر من قرية أم صيحون في منطقة البتراء
٢٣			

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٢٥	٤٠-٢٧	د. محمود محمد الروسان	٢٤ رجم المعبد كهل من خلال النقوش العربية الشمالية.
٢٥	١٠٢-٩١	أ. د. زيدان كفافي	٢٥ بيت داود: حقيقة أم خيال؟
٢٧	٤٨-٢٩	د. ناصر سعيد الجهوري و	٢٦ الرسوم الصخرية في وادي الجفر بسلطنة عمان
		أ. د. علي التيجاني الماحي	الدلالة والمعنى
٢٨	٥٠-٣٥	د. هتون أجواد الفاسي	٢٧ النظام الأمومي بين النقوش الحسائية (الثاجية) والنقوش النبطية.
٢٨	٥٨-٥١	أ. د. إبراهيم محمد الصلوى، ود. فهمي علي الأغبري	٢٨ نقش جديد من نقوش الاعتراف العلني من معبد غ رو.. دراسة في دلالات اللغة والدينية.
٢٨	٧٠-٥٩	د. زياد عبدالله طلافعحة	٢٩ نقوش عربية شمالية من باير وصباحا في الباذية الأردنية.
٢٩	٧٦-٦١	د. عبد القادر الحصان	٣٠ نقوش عربية شمالية من الباذية الأردنية الشمالية الشرقية (رجم العبد، ارحاب، زملة الأمير غازي).
٣٢	٦٨-٤٩	د. زياد عبدالله طلافعحة	٣١ نقوش إسلامية من مسجد تلة الفهداوي بالباذية الأردنية الشمالية الشرقية.
٣٠	٤٦-٢٣	د. زياد مصطفى الشرمان	٣٢ اللعنات في نقوش المقابر النبطية في الحجر (مداين صالح).
٣٣	٥٦-٤٣	أ. محمد علي الحاج	٣٣ دراسة تحليلية مقارنة لنقش قتباي إهدائي جديد مدون على لوح من البرونز (حاج - العادي ٢٨).
٣٣	٦٢-٥٧	د. خالد سليمان الجبور، د. نزار الطرشان	٣٤ نقش أسماء الأنبياء الملوكى من منطقة الصفاوى في الأردن.
٣٤	١٦-٧	د. أحمد بن أحمد باطاطيع د. محمد عوض باعليان	٣٥ نقوش جديدة من المتحف العسكري في عدن.
٣٤	٤٤-٣٣	د. زياد الشرمان	٣٦ نقوش ثمودية جديدة من هضيبيات المضلعاني بمحافظة تيما - المملكة العربية السعودية.
٣٤	٥٦-٤٥	د. زياد طلافعحة	٣٧ نقوش صفائية من وادي سلمى وأم الجمال والدفيانة في محافظة المفرق - الأردن.
٣٥	٥٦-٣٩	د. عبد القادر الحصان	٣٨ الصيد في الفن الصخري: شمال غربي الجزيرة العربية أنموذجا.
٣٥	١٠٢-٨٩	د. نايف القنور	٣٩ نقوش عربية شمالية من متحف دار سرايا إربد.
٣٦	٤٨-٣٧	د. زياد طلافعحة عالية خصاونة	٤٠ نقشان من العصر الملوكى من الباذية الأردنية الشمالية الشرقية.
٣٧	٤٤-٢٧	د. خالد سليمان الجبور أ. د. محمود رشيد	٤١ نقش سبئي جديد من قرية المحم ب مديرية خارف - محافظة عمران، وملامح من نظام الملكية الزراعية للأقاليم في اليمن القديم.
٣٧	٥٢-٤٥	د. محمد علي الحاج	٤٢ دراسة تحليلية لنقشين معينيين جديدين من شمالى العلا.
٣٩	٦٨-٥٥	أ. خالد بن حسان الحايطي	٤٣ نقوش سبئية جديدة من قرية هجرة قروان سنحان باليمن.
٣٩	٥٤-٢٩	د. علي محمد الناشري	٤٤ النقوش المؤرخة في منطقة حائل، قراءة وتحليل.
٤٠	٢٤-٧	إيمان عثمان السماري أ. أحمد علي صالح فقعس	٤٥ عقد شراكة بينبني بوس وبني جدن في ضوء نقش بخط الزبور من منطقة مقوله.
٤٠	٣٦-٢٥	د. علي المناصير	٤٦ نقوش عربية شمالية قديمة من الباذية الأردنية.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٤١	٥٠-٣٧	أ. د. عليان عبدالفتاح الجالودي، ود. عبدالعزيز محمود الهويدي، ود. زياد عبدالله طلافحة، ود. عبدالقادر محمود الحصان	٤٧ نقوش عربية شمالية «صفائية» من جاوه الباذة الأردنية الشمالية الشرقية.
٤١	٣٦-١٧	د. عبدالعزيز محمود الهويدي، و د. عليان عبدالفتاح الجالودي، و د. زياد عبدالله طلافحة	٤٨ نقوش عربية شمالية قديمة «صفائية» من مرب حمدة في الباذة الأردنية الشمالية.
٤٣	٢٨-٧	أ. عزيز الغوري	٤٩ فنون صخرية من مديرية الشماليتين جنوب محافظة تعز (اليمن): دراسة أثرية.
٤٣	٤٠-٢٩	د. محمد عبدالكريم الجراح	٥٠ آلهة المطر في النقوش الصفائية: دراسة مقارنة، مع مرويات من الشعر العربي حتى بداية ظهور الإسلام.
٤٤	٦٠-٦٣	نوره سعيد القحطاني	٥١ دراسة وصفية تحليله مقارنة للفنون الصخرية بالرفرفة بمنطقة عسير.
٤٥	٣٤-١٥	د . فيصل البارد	٥٢ نقش سبئي جديد من نقوش الإهداءات المقدمة من النساء: دراسة في دلالاته اللغوية والاجتماعية والدينية.
٤٥	٥٦-٣٥	د. زياد عبدالله طلافحة، أ. د. عليان عبدالفتاح الجالودي، د. عبدالعزيز محمود الهويدي	٥٣ نقوش صفائية من الباذة الأردنية مؤرخة بأحداث وقعت في شمالي الجزيرة العربية.
٤٥	٤٨-٣٩	د. محمد عوض باعليان، أ. محمد علي عطبوش.	٥٤ نقوش حضرمية غير منشورة.
٤٥	٧٤-٤٩	د. عبدالعزيز محمود الهويدي، أ. د. عليان عبدالفتاح الجالودي، د. زياد عبدالله طلافحة.	٥٥ نقوش عربية شمالية قديمة «صفائية» من مقام عميش في الباذة الشمالية الأردنية - دراسة ميدانية.
٤٨	٢٤-٩	د. إسلام سامي عبدالباسط	٥٦ نقوش نبطية غير منشورة من موقع "رمّلة حمّير" بجنوبي شبه جزيرة سيناء.

رابعاً: أبحاث العصور الإسلامية:

١	درهمان من مسكونات الدعوة العباسية.
٢	نقوش الخلافة العباسية والقوى المتصارعة في فارس وسجستان د. عاطف منصور رمضان (٣٠٧-٢٨٧ هـ/٩٢٠-٩٠٠ م).
٣	استبدال البلاطات الخزفية بالفسيفساء على الجدران الخارجية د. نزار الطرشان لقبة الصخرة المشرفة.
٤	نقوش القدس في العصر الإسلامي (العصران الأموي والعباسي).
٥	دينار فاطمي نادر باسم الخليفة المستنصر بالله ضرب صقلية سنة د. خلف فارس الطراونه .٤٤٢هـ.
٦	دراهم صفارية نادرة ضرب عُمان.
٧	الآثار العثمانية في السودان

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
١٣	١٠٤-٨٩	د. خلف فارس الطراونة نجلة أحمد علي	٨ الدور الإعلامي لنقود الفترة الأموية ٤١-٦٤ هـ / ٦٦٣-٦٨٣ هـ
١٥	٤٤-٣٥	د. أحمد رستم تونى	٩ دينار نادر للمُعْزِّ بن باديس ضرب مدينة المهدية سنة ٤٤٩ هـ
١٦	٦٠-٤١	د. فضيلة حمزاوي د. صالح خالد ساري	١٠ أهمية برج تامنتفوست في تحصينات مدينة الجزائر إبان الحكم العثماني
١٧	١٠-٧	د. سعيد عبدالفتاح عطا الله	١١ درهم عباسي نادر ضرب مصر عام ١٧٥ هـ
١٧	٣٦-١١	د. خليل إبراهيم المعيقل	١٢ قصر الملك عبدالعزيز بوادي الدواسر: دراسة معمارية وثائقية
١٧	٥٨-٣٧	د. عبدالناصر الزهراني	١٢ التراث العمراني للبلدة القديمة بمدينة العلا والحفاظ عليه
١٨	١٢٢-٨١	د. عاطف منصور محمد	١٤ العقائد والديانات غير الإسلامية على النقود الإلخانية
١٩	٧٤-٤٧	أ. د. محمد عبدالرحمن الثنائي	١٥ نقشا جبل أم سمنان بمدينة جبة بمنطقة حائل، السعودية
١٩	٨٤-٧٥	د. سعيد عبدالفتاح عطا الله	١٦ ثلاثة نقود نادرة تلقى الضوء على تاريخ اليمن قبل الفتح الأيوبي
٢٠	١٠٢-٨١	د. عبدالناصر عبدالرحمن الزهراني	١٧ تشخيص لأهم عوامل ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية في موقع قر
			(المابيات) في المملكة العربية السعودية: دراسة ميدانية تحليلية
٢٢	٧٢-٦٣	د. أسامة أحمد مختار	١٨ دينار حفصي نادر ضرب مدينة حامة لأبي فارس عبدالعزيز
			(١٤٣٢-١٢٩٣ هـ / ٧٧٦ م)
٢٥	٩٠-٦٥	د. شادية الدسوقي عبدالعزيز	١٩ دراسة جديدة لمجموعة من النسخ السميكة الطولونية.
٢٧	٥٨-٤٩	د. عبدالرحمن إبراهيم سعيد	٢٠ الآثار الإسلامية في سواكن
٢٧	٧٢-٥٩	د. عبدالخالق علي الشيخة	٢١ الخزاف غبيي بن التوريزي (القرن ٨-٩ هـ / ١٤٠٥ م)
			إطلالة جديدة في ضوء توقيع ينشر لأول مرة
٢٩	١١٢-٨٧	أ. د. صالح خالد ساري	٢٢ كنز الحصن المملوكي من شمالى الأردن: دراسة وتحليل.
٣٠	٤٦-٣٧	د. سعد محمد المؤمني	٢٢ نقش أثري في المسجد العمري في الكرك، من عهد السلطان برقوق،
			بإعفاء الأهالي من الضرائب على أملاكهم.
٣٠	٥٦-٤٧	د. زياد عبدالله طلافعحة	٢٤ نقش عباسي مؤرخ من بلدة حواره، شمالى الأردن.
٣١	٤٢-٣٣	د. الرزقي شرقى	٢٥ أثر المورسكيين النازحين من الأندلس في صناعة الحلي الريفي
			بمطنة «بني يبني» في الفترة الحديثة.
٣٢	٨٠-٦٩	د. عبدالسلام محمد العسيلي	٢٦ دراسة آثرية فنية لنسخة من القرآن الكريم على هيئة رول في
			مجموعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
٣٣	٨٢-٦٣	د. محمد يونس	٢٧ نوادر نقود مكة وأسباب ندرتها.
٣٤	٦٨-٥٧	أ. د. نزار الطرشان	٢٨ مناهج تأريخ القصور الأموية في بلاد الشام: دراسة تحليلية نقدية.
٣٦	٦٨-٤٩	د. عبدالخالق علي الشيخة	٢٩ حمام الحمداني بساحة بزة بمدينة حلب: دراسة أثرية معمارية.
٣٦	٩٠-٦٩	د. محمد بن حمو	٢٠ ضرر الكشف على عمارة المسكن المغربي من خلال كتب النوازل
			مداخل مساكن تلمسان أنموذجاً.
٣٧	٧٨-٦٣	أ. غزيل بنت عبدالله السهلي	٢١ دراهم الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر (٣٠٠-٩١٢ هـ)
			٢١)، ولداتها السياسية من خلال نماذج جديدة.
٣٨	٩٨-٩٠	د. رويدا رافت النبراوي	٢٢ فلس عباسي نادر ضرب حجر ١٦٧ هـ بأمر الخليفة المهدى
			محمد أمير المؤمنين.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٢٩	٨٢-٦٩	د. نايف بن عبدالله الشرعان	٢٢ نقود الأمير الخارجي مسافر بن كثير (١٢٨-١٢٤هـ) في أرمينية وأذربيجان.
٤٠	٧٤-٥١	د. فهد بن صالح الحواس	٢٤ خزف موقع فيد بمنطقة حائل: المواسم الثلاثة الأولى للتنقيب (٢٠٠٦-٢٠٠٨).
٤٠	٨٦-٧٥	د. أحمد محمد دسوقي	٢٥ مسکوكات بالس في العصر الطولوني.
٤١	٧٠-٤٩	أ.م.د. رجب أبو الحسن محمد	٢٦ دراسة الوضع الراهن لمدرسة الأمير أذبik اليوسفي بالقاهرة.
٤٢	٤٦-١٧	أ. طاهر محمد الغنميين	٢٧ تأثير الزخارف الجصية لطرز سامراء في الفنون العربية الإسلامية.
٤٢	٦٢-٤٧	د. مصطفى علي نامو	٢٨ ملامح التصميم الفني المعماري في برج المنارة البحرية القديمة في مدينة الخمس بليبيا: دراسة فنية معمارية.
٤٤	٧٠-٦١	د. نايف بن عبدالله الشرعان	٢٩ دينار السلطان نور الدين محمود بن زنكي ضرب مكة «قراءة جديدة».
٤٨	٣٨-٢٥	د. نايف بن عبدالله الشرعان	٢٠ ولادة محمد بن الحسين الموسوي على مكة المكرمة في ضوء دنانير مكة سنة ٢٥٧هـ.
خامسًا: موضوعات أخرى:			
٣	٤٠-٢٩	أ. د. عبد الرحمن الطيب الأنصاري	١ نحو تأصيل التراث الحضاري لجزيرة العربية.
٤	٢٦-٧	د. عباس محمد علي	٢ الممتلكات الثقافية بين المواطن والآخر.
٩	٤٢-٣٣	أ. جمال جعفر عباس	٣ البحوث والدراسات الآثرية عن حضارة نبتة الكوشية وارتباطها بتطور علم الآثار: دراسة تقييمية.
١٠	٨٢-٥٩	أحمد أبو القاسم الحسن، و	٤ تصنيف الفخار الأثري: إشكالات النظرية والمنهج.
١١	٦٢-٥٣	أ. د. عبد الرحمن الأنصاري	٥ الرحالة والباحثون الروس في تاريخ الجزيرة العربية وآثارها.
١٢	٢٤-٧	د. أزهري مصطفى صادق، و	٦ دور نظريات ومناهج آثرية في تفسير المدافن في السودان القديم جمال جعفر عباس
١٥	٥٦-٤٥	أ. د. عبد الرحمن الطيب الأنصاري	٧ النشاط الأثري في المملكة العربية السعودية من القرن الثامن عشر وحتى نهاية القرن العشرين
١٥	٧٢-٥٧	د. بدر الدين طه عثمان، و	٨ نظم المعلومات الجغرافية وتطبيقاتها في علم الآثار وإدارة المواد التراثية
١٩	١٠٠-٨٥	أ. د. زيدان عبدالكافي كفافي	٩ التحديات التي تواجه التراث العربي وطرق المحافظة عليه: المشرق العربي أنموذجًا
٢١	٧٤-٥٩	د. فهد بن علي الحسين	١٠ توثيق الحرف والصناعات التقليدية وأهميتها «المملكة العربية السعودية أنموذجًا».
٢٢	٤٤-٢٩	د. محسن محمد صالح	١١ فك مباني الطوب الطيني وحفظها: دراسة حالة بمنطقة سقارة الأثرية.
٢٢	٥٤-٤٥	أ. د. خلف فارس الطروانة	١٢ دراسة تحليلية باستخدام الأشعة السينية XRF للفلوكس أموية سكت في الأردن وعمان.
٢٢	٧٠-٥٥	د. عبد الرحمن السروجي، و	١٣ أيقونة مؤرخة بعام ١٨٥٦ ذات تأثير بيزنطي منفذة بأسلوب د. عبد اللطيف أفندي التمبرا بمتحف العريش: علاجها وصيانتها.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٢٤	٨٢-٦٧	د. هيثم عبدالأمير ميناس أ. مصطفى علي نامو	١٤ مصادر مواد البناء ودورها في تقليل أثر الحرارة في موقع لبدة بليبيا
٢٥	٥٦-٤١	أ. د. غسان طه ياسين	١٥ دراسة مقترنة لتصنيف الفخار اليمني القديم.
٢٦	٤٦-٢٩	د. محسن محمد صالح	١٦ تطبيق عملي لأعمال الترميم المبدئي والرفع لتابوت خشبي آدمي مغطى بالجص، حفائر سقارة، مصر
٢٦	٧٠-٤٧	د. عبداللطيف حسن أفندي	١٧ علاج وترميم مخطوط إسلامي نادر مؤرخ عام ٢٩٤هـ
٢٦	٨٦-٧١	أ. هياں محمد الأمین أحمد	١٨ الغزل والنسيج التقليدي في منطقة شندي
٢٧	٨٨-٧٣	د. أحمد حسين عبدالرحمن	١٩ إدارة الواقع الأثري وتأمينها موقع ناورى بالسودان نموذجاً
٢٩	٨٦-٧٧	د. الرزقي شرقى	٢٠ الذراع الملكي بالمتحف الأثري في تلمسان: دراسة أثرية.
٢٩	١٢٢-١١٣	أ. د. عبدالرحمن الأنصاري	٢١ نحو فهم السرد التارىخي في القرآن الكريم.
٣٠	٧٦-٥٧	أ. د. يحيى أبو الخير	٢٢ التراث الأثري: جدواه وسبل الحفاظ عليه: حملة إنقاذ آثار النوبة نموذجاً.
٣١	٥٦-٤٣	د. نبيل علي ود. عامر شطارة	٢٢ معرفة (الماضي) بين الموضوعية والتأويلية.
٣٢	٩٠-٨١	د. علي محمد عثمان العراقي	٢٤ ثانية التراث الثقافي والاقتصاد الإبداعي: مراجعة نقدية لمفهوم الصناعات الإبداعية.
٣٣	١٠٠-٨٣	د. أحمد حسين عبدالرحمن، د. معاوية مصطفى	٣٥ دور الوثائق والمخطوطات السودانية في فهم الواقع الثقافي والحضاري.
٣٤	٨٦-٦٩	أ. د. شحاته أحمد عبدالرحيم	٣٦ عوامل ومظاهر تلف الزخارف الجصية على القباب الحجرية والأجرية بمنطقة القلعة بالقاهرة: دراسة تحليلية تطبيقية.
٣٤	١١٠-٨٧	أ. ياسر هاشم الهياجى	٣٧ دور المنظمات الدولية والإقليمية في حماية التراث الثقافي وإدارته وتعزيزه.
٣٥	١١٤-١٠٣	أ. د. الرزقي شرقى	٣٨ حفظ التراث المعماري وتنميته في الجزائر: قراءة تقييمية.
٣٦	١٠٨-٩١	د. عبدالرحمن السروجي	٣٩ تأثير طرق العرض المتحفي في تلف أقنة الكرتوناج والصدريات الأثرية.
٤١	٩٠-٧١	أ. وائل الحاجاج	٤٠ البيدر «ساحة الدراس» في قرية صنفحة بمحافظة الطفيلة بالأردن: دراسة إثنوغرافية.
٤٢	١٦-٧	أ. يحيى عبدالله داديه	٤١ أسماء الأماكن المرتفعة في اليمن «نماذج مختارة من محافظة ذمار»: دراسة معجمية مقارنة مع اللغات العربية والسامية.
٤٢	٧٨-٦٣	أ. شيبان يمينة و	٤٢ المتاحف الأثرية المبكرة بالجزائر في ظل الاحتلال الفرنسي: ظروف نشأتها، أغراض استحداثها، إدارتها، دراسة تحليلية.
٤٣	٥٦-٤١	أ. د. شرقى الرزقي	٤٢ مجموعة من حلبي تايلوس المحفوظة في متحف البحرين.
٤٣	٧٠-٥٧	أ. د. عبداللطيف أفندي	٤٤ سياسات إدارة المجموعات المتحفية، تطبيقاً على المتحف الوطني بالرياض.