

## المحتويات

الافتياحية		٤
الأبحاث		
■ نقش جديد من نقوش ذي سماوي.	د. عمیدة محمد شعلان	٧
■ مناهج التأريخ عند العرب في ضوء النقوش		
العربية المبكرة.	د. مشلح بن كميخ المريخي	10
■ نقود القدس في العصر الإسلامي (العصرين	. 4 - 441	<b>.</b> .,
الأموي والعباسي).	أ. د. رأفت محمد النبراوي	<b>YV</b>
■ دينار فاطمي نادر باسم الخليفة المستنصر بالله	2.1.1.1. (2.21)	٤٩
ضرب صقلیة سنة ٤٤٢هـ. - نتشا در در در منات در	د. خلف فارس الطراونه أ. د. أحمد بن عمر الزيلمي	
■ نقش إسلامي لامرأة من القطيف بمتحف الدمام .	١٠ د ١ احمد بن عمر الريلغي	٥٧
مؤتمرات وندوات علمية		
■ المؤتمر العالمي الثالث لآثار بلاد الشرق الأدنى القديم.	أ . <b>د ، زيدان عبدالكافي كفافي</b>	٦٧
■ ندوة "مركز الخطوط في مكتبة الاسكندرية:		
أهدافه ومضمونه".	د. خالد محمد عزب	٧٠
. **		
عرض الكتب ■ الثالوث الكوكبي المقدس: أحد مظاهر علاقات		
المغرب القديم بشرقي أفريقيا وجنوبي شبه		
محريرة العرب. تأليف: د. عفراء الخطيب.	د. فرج الله أحمد يوسف	٧٥
		, -
القسم الانجليزي		
الافتتاحية		٤
الأبحاث	. • •	.,
■ مسح لمواقع فترة ما قبل التاريخ في "مهرة" شرقي اليمن.	أ. جيفري روس	٧
■ تحديد مناخ "يعمون" بشمالي الأردن إبان العصر البرونزي		
الوسيط والمتأخر باستخدام نظائر الاكسجين في مينا الأسنان.	د. عبدالله الشرمان	71
■ حما: مركز الفن والثقافة جنوبي الجزيرة العربية في	•1•	
فترة ما قبل التاريخ.	د. مجید خان	۲۷ س
■ الآثار والتنمية: السدود وغيرها من المخاطر.	د. هاریت کروفورد	30
عرض الكتب		
• • ■ العُــلا ومدائن صالح (حضارة مدينتين).		
تأليف: أ. د. عبدالرحمن الأنصاري و د. حسين أبو الحسن.	۱۰ د . دیفید جراف	۳۹
■ الإسلام: الفن والعمارة.		
تحدد: مادكوس هاتشتاد: وربت درا، وسي	د مایکل دیکر م حراریای کمیر	<b>.</b> Y