

المحتويات

| | |
|----|---|
| ٤ | الافتتاحية |
| | الأبحاث |
| ٧ | • مسكوكات مملكة تدمر. د. فرج الله أحمد يوسف |
| ١٧ | • دمی ثاج: دراسة في الأساليب الفنية والدلالات الحضارية. د. وفاء يوسف بهاي |
| ٣٣ | • أثر المورسكيين النازحين من الأندلس في صناعة الحلي الريفي د. الرزقي شرقي بمطنقة «بني يني» في الفترة الحديثة. |
| ٤٢ | • معرفة (الماضي) بين الموضوعية والتأويلية. د. نبيل علي د. عامر شطارة |

عرض الكتب

| | |
|----|---|
| ٥٧ | • الحفاظ على التراث الثقافي في المنطقة العربية: قضايا في حفظ مواقع التراث وإدارتها. د. محمد أبو الفتوح غنيم |
|----|---|

ملحق

| | |
|----|--|
| ٦٥ | • ثبت الأبحاث المنشورة في الأعداد السابقة. |
|----|--|

القسم الإنجليزي

| | |
|----|---|
| ٤ | الإفتتاحية |
| | الأبحاث |
| ٧ | • أفنعة التوابيت الفخارية من متحف جامعة الزقازيق. د. هبه إبراهيم محمد مهران |
| ١٩ | • تحديد مصدر المادة الخام لمجموعة من كسر الأسرجة الفخارية الرومانية من موقع أبيلا (قبيلة)، شمالي الأردن. د. ثماء الخوري د. أحمد الشرمان |