

ثبت الأبحاث المنشورة في الأعداد السابقة

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
أولاً: أبحاث عصور ما قبل التاريخ:			
١	٢٩-٧	د. عبدالرزاق أحمد المعمري	١ ثقافتان من العصر الحجري الحديث في الجزيرة العربية.
١	٤١-٣٠	أ.د. علي التيجاني الماحي	٢ اقتصاد التأقلم البيئي والكلب المستأنس في العصور الحجرية بوادي النيل الجنوبي.
١	٥٨-٤٢	د. عبدالرحيم محمد خبير	٣ السودان القديم: بداية صناعة الحديد في إفريقيا.
٣	٢٨-٧	د. يوسف مختار الأمين	٤ دراسات ما قبل التاريخ في وادي النيل (السودان ومصر).
٤	٥٤-٢٧	أ.د. علي التيجاني الماحي	٥ استئناس الحيوان والتحولات الأحيائية البيئية والاقتصادية الثقافية: فلسفة الدليل والاستنتاج.
٥	٢٢-٧	د. سلطان محيسن، و د. تاكيرو أكاوا	٦ مكتشفات متميزة من عصور ما قبل التاريخ في منطقة عفرين بسورية.
٥	٤٤-٢٣	د. عبدالرزاق راشد المعمري	٧ إضافات جديدة في تقسيم العصر الحجري الحديث في صحراء الجزيرة العربية.
٧	٣٠-٧	د. العباس سيد أحمد محمد علي	٨ النيل والصحراء خلال العصور الحجرية: تباين بيئي وتكامل حضاري.
٧	٤٦-٣١	أ.د. عفران محمد الخطيب	٩ علاقات شمالي إفريقيا بالصحراء الكبرى وجنوبي جزيرة العرب خلال العصور القديمة: الحيوانات المتوجة نموذجاً.
٧	٦٤-٤٧	د. وليد ياسين التكريتي	١٠ تتبّع ثقافة العبيد في دولة الإمارات العربية المتحدة.
٨	٤٠-٧	د. يوسف مختار الأمين	١١ العصور الحجرية في المملكة العربية السعودية: دراسة تقييمية.
٩	٣٢-٧	د. عبدالله محمد الشارخ	١٢ دراسة آثارية لموقع الثمامة: النتائج الأولية.
١٠	١٨-٧	أ. عبدالعزیز علي الصويلح	١٣ الصحة العامة للدلمونيين في مدافن تلال البحرين.
١٢	٢٨-٧	د. عبدالرزاق راشد المعمري	١٤ النمط الأثري الصحراوي وعلاقته بمرتفعات جنوبي الجزيرة العربية وبتهامة
١٣	٤٦-٢٥	د. عبدالعزیز سعود الغزي	١٥ خصائص فخار العبيد في شرقي المملكة العربية السعودية دراسة وصفية
١٥	٢٤-٧	ناصر الجهوري، و أ.د. علي التيجاني الماحي	١٦ جغرافية الموقع وثقافة المكان: نتائج حفريات موقع بوشر، سلطنة عمان
١٨	٤٠-٧	د. محمد علي البلوشي أ.د. علي التيجاني الماحي	١٧ حفريات موسم ٢٠٠٦م في موقع بوشر، سلطنة عُمان: دور الموقع والموارد الطبيعية في نشأة المستوطنات
٢٠	٣٨-٧	د. عبدالرزاق المعمري	١٨ دراسات العصر الحجري الحديث في جنوبي الجزيرة العربية: نقد المصادر واستخلاص النتائج
٢٣	٢٢-٧	د. أحمد حسين عبدالرحمن	١٩ مصادر دراسة الفترة الوسيطة في السودان

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٢٤	٢٢-٧	د. ناصر سعيد الجهوري	العصر البرونزي في الجزء الغربي من إقليم جعلان بسطنة عمان
٢٤	٣٤-٢٣	د. نورة بنت عبدالله علي النعيم	الكلدانيون في شرقي الجزيرة العربية
٢٦	٢٨-١٩	د. محمد أحمد عبدالمجيد	تحصينات منطقة الشلال الثالث في العصر الوسيط (٥٥٠-١٣٢٣م)
٢٨	١٦-٧	أ.د. علي التجاني الماحي	القوس والسهم قبل التاريخ في عُمان: مواد الصناعة ومصادرها.
٢٨	٣٤-١٧	أ.د. عبدالله العبدالجبار، و أ. نايف بن علي القنور	اللباس في عصور ما قبل التاريخ. في شمال وشمال غربي الجزيرة العربية من خلال الرسوم الصخرية.
٢٩	٣٨-٧	د. ناصر سعيد علي الجهوري شريفة عامر أحمد الشنفرى	أنماط الاستيطان طويلة الأمد في جنوبي شبه الجزيرة العمانية: تحليل كمي للدليل الأثري.
٢٩	٥٠-٣٩	د. يحيى فضل طاهر أ.د. أزهرى مصطفى صادق	طبيعة جدران الأودية ووظائفها في منطقة الشلال الثالث - السودان (دراسة تحليلية مقارنة).
٣٠	١٨-٧	د. يوسف كنجو	دراسة أنثروبولوجية لقبور العصر الحجري الحديث في تل القرامل، شمالي سورية.
٣٢	٢٦-٧	د. نبيل علي د. خالد أبو غنيمه	الانتقال إلى القرى الزراعية الأولى والتغير في بنية المواقع الاستيطانية في جنوبي بلاد الشام.
٣٢	٤٨-٢٧	أ.د. علي التجاني الماحي	أصداف القواقع البحرية في مواقع ما قبل التاريخ في عُمان: المدلول والمعنى.
٣٣	٢٠-٧	د. بن عبدالمؤمن محمد	شعائر الدفن عند سكان بلاد المغرب القديم: دراسة للمدافن، والطقوس الجنائزية، ومعتقد ما بعد الموت أثناء العصور الحجرية وفجر التاريخ.
٣٣	٤٢-٢١	د. أبو الحسن بكري	المباني العامة في العصر الحجري الحديث قبل الفخاري "أ" (شمالي العراق - جنوب شرقي الأناضول).
٣٥	٢٨-٧	د. عبدالرزاق المعمرى	التحقق من ثقافة أدوان في جزيرة سقطرى.
٣٧	٢٦-٧	أ.د. علي التجاني الماحي	مواقع التراكمت الصدفية في عُمان: الجغرافيا أم ما قبل التاريخ.
٣٩	٢٨-٧	أ.د. زيدان كفاقي	فلسطين خلال العصر الحديدي الأول (نحو ١٠٠٠-١٢٠٠ ق.م.) دراسة مقارنة بين الروايات التوراتية والبيانات الأثرية
ثانياً: أبحاث عصور ما قبل الإسلام:			
١	٧٠-٥٩	أ.د. محمد فنطر	صناعة الطين المفخور في قرطاج.
٢	٣٢-٧	أ.د. زيدان كفاقي، و أ. عبدالناصر الهنداوي	الحصون والأبراج الأدمية.
٢	٥٨-٣٣	د. حمد بن صراي	موقع ميناء عمانا ودوره الحضاري والاقتصادي في منطقة الخليج العربي.
٣	٤٦-٤١	د. حميد بن إبراهيم المزروع	دراسة لمشغولات فنية من موقع الأخدود بنجران.
٥	٥٢-٤٥	أ.د. محمد حسين فنطر	قبيلتان لوبيتان: الجرميون والنسمونيون.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٥	١٠٢-٧٣	د. فرج الله أحمد يوسف	٦ مسكوكات ممالك الجزيرة العربية قبل الإسلام.
٨	٨٨-٦٧	د. سمير أديب عزيز	٧ أضواء على الجريمة والعقاب في مصر القديمة.
٩	٥٨-٤٣	أ. مولاي محمد جانيف	٨ خربة الذريح: إضاءات جديدة على ديانة الأنباط ومعتقداتهم.
١٠	٥٨-٤٣	د. ضيف الله الطلحي	٩ نموذج للمسكن النبطي من مدائن صالح.
١١	٤٤-٢٥	د. منير عبدالجليل العريقي	١٠ مكانة المعبود ذي سماوي في الديانة اليمنية القديمة
١٣	٧٢-٤٧	علي راشد المديلوي	١١ الصلات الحضارية بين إقليم عمان والمراكز الحضارية المجاورة خلال الألفين الرابع والثالث ق. م.
١٣	٨٨-٧٣	أ. د. زيدون حمد المحيسن، و مولاي محمد جانيف	١٢ الفينيقيون (البونيقيون) بشمال إفريقيا في ضوء البحث الأثري
١٤	٤٦-٢٧	أ. د. غسان طه ياسين، و د. عميدة محمد شعلان	١٣ دمي حيوانية غير منشورة من متحف قسم الآثار بجامعة صنعاء/ اليمن
١٤	٥٤-٤٧	د. مهدي عبدالعزيز	١٤ أثر السلطتين الدينية والمدنية في المعاملات القانونية النبطية
١٦	٤٠-٢١	د. هتون اجواد الفاسي	١٥ ملكات الأنباط: دراسة تحليلية مقارنة
١٨	٥٠-٤١	د. جمال جعفر سليمان	١٦ جبل البركل: دوره في تتويج الملوك الكوشيين من خلال النصوص ودلالاتها التاريخية
١٩	٢٦-٧	أ. د. عبدالجليل عمرو	١٧ بوابات بازليته لمقابر كهفية من الأردن عليها رموز عراقية قديمة
٢١	٤٦-٢٧	د. فرج الله أحمد يوسف	١٨ تنوع الخطوط على المسكوكات العربية قبل الإسلام.
٢٣	٦٢-٤٧	د. رحمة بنت عواد السناني	١٩ اللباس في الجزيرة العربية قبل الإسلام.
٢٥	٢٦-٧	د. باسم سمير الشرقاوي، أ. شيماء عبدالمنعم حسانين، أ. منار مصطفى إسماعيل	٢٠ ملاحظات تاريخية على حفائر قصر الملك «واح-إب-رع» (أپريس) بعزبة الجابري في مدينة منف القديمة (حتى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ م)
٢٥	٦٤-٥٧	د. فرج الله أحمد يوسف	٢١ مسكوكات مملكة الرها قبل الإسلام.
٢٦	١٨-٧	د. محمد بن عائل الذبيبي	٢٢ التواصل الحضاري من خلال نقش أثري للملك رمسيس الثالث المكتشف بواحة تيماء في شمال غربي المملكة العربية السعودية
٢٧	٢٨-٧	د. سمير أديب عزيز	٢٣ (تا - ور) مفهومه ورمزيته في مصر القديمة «دراسة أثرية تحليلية في طبوغرافية الموقع»
٢٨	١٠٨-٧١	د. باسم الشرقاوي، وشيماء عبدالمنعم، ومنار مصطفى	٢٤ خبيئة البرونزيات المكتشفة في قصر الملك «واح-إب-رع» (أپريس) بعزبة الجابري في مدينة منف القديمة: «دراسة أثرية-تاريخية».
٢٩	٦٠-٥١	د. نورة بنت عبدالله النعيم	٢٥ الحالة الدينية في نجران قبل الإسلام.
٣٠	٢٢-١٩	أ. د. عبدالرحمن الأنصاري	٢٦ من حكم قرية ذات كهل (الفاو)؟
		أ. د. سالم أحمد طيران	
٣١	١٦-٧	د. فرج الله أحمد يوسف	٢٧ مسكوكات مملكة تدمر.
٣١	٣٢-١٧	د. وفاء يوسف بهاي	٢٩ دمي ثاج: دراسة في الأساليب الفنية والدلالات الحضارية.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٣٤	٢٢-١٧	د. زينة خليل السلطان	٣٠ النحت في مدينة الحضر في ضوء الدلالات التعبيرية: دراسة آثارية فنية.
٣٥	٧٤-٥٧	أ. د. ليث مجيد حسين	٣١ دراسة تحليلية لبعض الأدوات المستخدمة في طقوس معابد بلاد الرافدين القديمة.
٣٥	٨٨-٧٥	د. حسني عبدالحليم عمار د. محمد بن عائِل الذبيبي	٣٢ الدلالات الحضارية لهيئة الأسد في الفنون الدادانية.
٣٦	٢٤-٧	د. لؤي محمد أبو السعود	٣٣ تاريخ وآثار مدينة سبسطية الأثرية من العصور البرونزية وحتى الفتح الإسلامي (٣٦٠٠ ق.م-٦٣٦م/١٤هـ).
٣٦	٣٦-٢٥	د. منير عريش و د. محمد علي الحاج	٣٤ العلاقات السياسية بين مملكة سبأ ومدن ممالك الجوف في ضوء نقش سبئي جديد من القرن السابع قبل الميلاد.
٣٧	٦٢-٥٣	د. عبدالرحمن السحبياني	٣٥ تحديد موقع الجرهاء على ضوء المكتشفات الأثرية الحديثة.
٣٧	٦٢-٥٣	د. عبدالرحمن السحبياني	٣٦ تحديد موقع الجرهاء على ضوء المكتشفات الأثرية الحديثة.
٣٨	٢٤-٧	د. زينة خليل السلطان	٣٧ طب الأسنان في بلاد وادي الرافدين في ضوء المدرستين العلمية والعملية.
٣٨	٤٢-٢٥	د. علي بن مبارك طعيمان	٣٨ تخطيط وعمارة سوق شمر في مدينة تمنع وسوق قرية الفاو ودورهما الاقتصادي (دراسة مقارنة).
٣٨	٦٢-٤٣	د. محمد علي الحاج	٣٩ أضاء جديدة على تاريخ مملكة أمير ومعبودها ذي سماوي من خلال نقش مسندي من موقع الأخدود بنجران.
٣٨	٩٠-٦٣	د. ناصر سعيد الجهوري	٤٠ الأحجار الثلاثية في منطقة جعلان بني بوحسن، المنطقة الشرقية بسلطنة عمان.
٤١	١٦-٧	د. عماد أحمد الصياد	٤١ دلالات لغوية وحضارية من نقش بعثة التعدين في وادي المغارة بسيناء من عهد الملك "بيبي الثاني".
٤١	٤٨-٣٧	د. علي مبارك طعيمان	٤٢ نظام القنوات المائية المنحوتة في الديوان بالحجر (مدائن صالح).
ثالثاً: أبحاث النقوش والرسوم الصخرية:			
١	٥٨-٥٠	د. سالم بن أحمد طيران	١ مذبح بخور (م ف ح م) عليه نص إهدائي للمعبود ذي سماوي.
٢	٧٠-٥٩	د. فواز حمد الخريشة	٢ كتابة عربية بالخط الثمودي من الأردن.
٥	٧٢-٥٣	د. سعيد بن فايز السعيد	٣ زوجات المعينيين الأجنيبات في ضوء نصوص جديدة.
٦	١٤-٧	د. عميدة محمد شعلان	٤ نقش جديد من نقوش ذي سماوي.
٦	٢٦-١٥	د. مشلح بن كميخ المريخي	٥ مناهج التأريخ عند العرب في ضوء النقوش العربية المبكرة.
٦	٦٦-٥٧	أ. د. أحمد بن عمر الزيلعي	٦ نقش إسلامي لامرأة من القطيف بمتحف الدمام.
٧	٧٤-٦٥	د. عميدة محمد شعلان	٧ نقش سبئي جديد من جدران: دراسة تحليلية في دلالاته اللغوية.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٨	٦٦-٤١	د. اسماعيل عبدالفتاح محمد	٨ نشأة الكتابة بين وادي النيل والرافدين في ضوء الأختام الأسطوانية المبكرة.
٩	٨٢-٥٩	د. محمد بن عبدالرحمن الثنيان	٩ نقش غيل المنّجج (المبرج) الإسلامي المؤرخ في سنة ٩٨هـ (٧١٦م) محافظة ظهران الجنوب - المملكة العربية السعودية.
١٠	٤٢-٣٣	د. اسماعيل عبدالفتاح محمد	١٠ لوحتان للملك «أمنحتب الثالث» بمدينة أيونو: دراسة تحليلية.
١١	٢٤-٧	د. محمد سعيد القحطاني	١١ تقدمية نذرية للمعبود ذي سماوي وأسبابها: دراسة في ضوء النقوش
١١	٥٢-٤٥	د. محمود الروسان	١٢ نقش شعير بن كسحمان
١٢	٣٨-٢٩	د. حسين علي أبو الحسن	١٣ دراسة تحليلية لنقش معيني جديد من العلا
١٢	٤٤-٣٩	محمد محمد الحلبي منير عريش، و	١٤ أول نقش سبئي يذكر مدينة حدة/ صنعاء في حوالي القرن الثاني قبل الميلاد
١٢	٧٤-٤٥	إبراهيم صدقة، و د. رافع محييميد حراشة	١٥ نقوش صفوية جديدة من منطقة مرب الغنم شمالي شرق الأردن
١٤	٢٦-٧	د. سالم أحمد طيران	١٦ نقش معيني جديد من هرم: دراسة في دلالاته اللغوية والدينية والحضارية
١٤	٦٨-٥٥	د. زياد عبدالله طلافحة	١٧ نقوش صفوية من قاع الفهدة بالبادية الأردنية
١٤	٨٠-٦٩	د. محمد مهدي إدريس	١٨ ظاهرة التعدد اللغوي في ممالك النوبة
١٦	٢٠-٧	د. زياد عبدالله طلافحة	١٩ إمالة الألف إلى الواو بين الرسم القرآني الكريم والنقوش واللهجات العربية
١٨	٦٢-٥١	د. سالم أحمد طيران	٢٠ قراءة جديدة لنقش قتباني
١٨	٨٠-٦٣	د. زياد عبدالله طلافحة	٢١ تفسيرات لغوية ولهجية لبعض الأسماء الصفوية من كشاف هاردنج
١٩	٤٦-٢٧	د. زياد عبدالله طلافحة	٢٢ نقوش صفوية من تلة الفهداوي بالبادية الأردنية
٢٠	٥٦-٣٩	د. آمنة الزعبي	٢٣ الحركات وأشبه الحركات في اللهجة اللحيانية، دراسة في نقوش منطقة العلا
٢٠	٧٠-٥٧	د. فتحية حسين عقاب	٢٤ معرفة المرأة للكتابة في مجتمع الجزيرة العربية قبل الإسلام، دراسة من خلال النقوش من القرن ٣ ق.م إلى القرن ٧م
٢٠	٨٠-٧١	د. خالد محمد أسكوبي	٢٥ دراسة تحليلية لرسم صخرية ونقوش ثمودية من طريب بمنطقة عسير جنوبي المملكة العربية السعودية
٢١	٢٦-٧	د. محمد سعد عبده القحطاني	٢٦ تقدميات مجامر ومسارج للمعبودات في اليمن القديم: دراسة من خلال النقوش والآثار.
٢١	٥٨-٤٧	أ. د. عبدالله بن إبراهيم العمير، و أ. توفيق إبراهيم	٢٧ نقش تأسيسي جديد لقطرة باسم الأمير محمد بن عبدالرحمن (الأوسط) بالأندلس (٢٣٨ - ٢٧٣هـ / ٨٥٢ - ٨٨٦م).
٢٢	٢٨-٢١	د. سعيد بن دبيس العتيبي	٢٨ نقش إسلامي مبكر من موقع ضريبة بالمملكة العربية السعودية.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٢٢	٢٠-٧	أ. د. علي التجاني الماحي	٢٩ رسوم صيد الإبل في «قرية» الفاو بالمملكة العربية السعودية: قراءة جديدة.
٢٣	٢٢-٢٣	أ. د. رفعت هزيم	٣٠ نقوش المسند والعربية الفصحى
٢٣	٤٦-٢٣	د. زياد عبدالله طلافحة	٣١ نقوش صفوية جديدة من تلة الفهداوي بالبادية الأردنية
٢٤	٥٦-٣٥	أ. د. سليمان بن عبدالرحمن النذيب	٣٢ نقوش نبطية جديدة من موقع السيج في العلا بالمملكة العربية السعودية
٢٤	٦٦-٥٧	أ. د. طالب عبدالله الصمادي	٣٣ نقش لاتيني نادر من قرية أم صيحون في منطقة البتراء
٢٥	٤٠-٢٧	د. محمود محمد الروسان	٣٤ رجم المعبود كهل من خلال النقوش العربية الشمالية.
٢٥	١٠٢-٩١	أ. د. زيدان كزافي	٣٥ بيت داود: حقيقة أم خيال؟
٢٧	٤٨-٢٩	د. ناصر سعيد الجهوري و أ. د. علي التجاني الماحي	٣٦ الرسوم الصخرية في وادي الجفر بسلطنة عمان الدلالة والمعنى
٢٨	٥٠-٣٥	د. هتون أجواد الفاسي	٣٧ النظام الأمومي بين النقوش الحسائية (الثاجية) والنقوش النبطية.
٢٨	٥٨-٥١	أ. د. إبراهيم محمد الصلوي، ود. فهمي علي الأغبري	٢٨ نقش جديد من نقوش الاعتراف العلني من معبد غ رو. دراسة في دلالاته اللغوية والدينية.
٢٨	٧٠-٥٩	د. زياد عبدالله طلافحة نبيل بدر عطا الله	٢٩ نقوش عربية شمالية من باير وصبحا في البادية الأردنية.
٢٩	٧٦-٦١	د. عبدالقادر الحصان د. زياد طلافحة	٣٠ نقوش عربية شمالية من البادية الأردنية الشمالية الشرقية (رجم العبد، ارحاب، زملة الأمير غازي).
٣٢	٦٨-٤٩	د. زياد عبدالله طلافحة	٢١ نقوش إسلامية من مسجد تلة الفهداوي بالبادية الأردنية الشمالية الشرقية.
٣٠	٤٦-٢٣	د. زياد مصطفى الشمران	٣٢ اللعنات في نقوش المقابر النبطية في الحجر (مدائن صالح).
٣٣	٥٦-٤٣	أ. محمد علي الحاج	٣٣ دراسة تحليلية مقارنة لنقش قتباني إهدائي جديد مدون على لوح من البرونز (حاج - العادي ٢٨).
٣٣	٦٢-٥٧	د. خالد سليمان الجبور، د. نزار الطرشان	٣٤ نقش أسماء الأنبياء المملوكي من منطقة الصفاوي في الأردن.
٣٤	١٦-٧	د. أحمد بن أحمد باطايح د. محمد عوض باعليان	٣٥ نقوش جديدة من المتحف العسكري في عدن.
٣٤	٤٤-٣٣	د. زياد الشمران	٣٦ نقوش ثمودية جديدة من هضيبات المضلعاني بمحافظة تيماء - المملكة العربية السعودية.
٣٤	٥٦-٤٥	د. زياد طلافحة د. عبدالقادر الحصان	٣٧ نقوش صفائية من وادي سلمى وأم الجمال والدفيانة في محافظة المفرق - الأردن.
٣٥	٥٦-٣٩	د. نايف القنور	٣٨ الصيد في الفن الصخري: شمال غربي الجزيرة العربية أنموذجاً.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٣٥	١٠٢-٨٩	د. زياد طلافحة عالية خصاونة	٣٩ نقوش عربية شمالية من متحف دار سرايا إربد.
٣٦	٤٨-٢٧	د. خالد سليمان الجبور أ. د. محمود رشيد	٤٠ نقشان من العصر المملوكي من البادية الأردنية الشمالية الشرقية.
٣٧	٤٤-٢٧	د. محمد علي الحاج	٤١ نقش سبئي جديد من قرية المَحَم بمديرية حَارِف - محافظة عَمْران، وملامح من نظام الملكية الزراعية للأقبال في اليمن القديم.
٣٧	٥٢-٤٥	أ. خالد بن حسان الحايطي	٤٢ دراسة تحليلية لنقوش معينيين جديدين من شمالي العلا.
٣٩	٦٨-٥٥	د. علي محمد الناشري	٤٣ نقوش سبئية جديدة من قرية هجرة قروان سحان باليمن.
٣٩	٥٤-٢٩	إيمان عثمان السماري	٤٤ النقوش المؤرخة في منطقة حائل، قراءة وتحليل.
٤٠	٢٤-٧	أ. أحمد علي صالح فقحس	٤٥ عقد شراكه بين بني بوس وبني جدن في ضوء نقش بخط الزبور من منطقة مقولة.
٤٠	٣٦-٢٥	د. علي المناصير	٤٦ نقوش عربية شمالية قديمة من البادية الأردنية.
	٥٠-٢٧	أ. د. عليان عبدالفتاح الجالودي، و. د. عبدالعزيز محمود الهويدي، و. د. زياد عبدالله طلافحة، و. د. عبدالقادر محمود الحصان	٤٧ نقوش عربية شمالية «صفائية» من جاوه البادية الأردنية الشمالية الشرقية.
٤١	٣٦-١٧	د. عبدالعزيز محمود الهويدي، و د. عليان عبدالفتاح الجالودي، و د. زياد عبدالله طلافحة	٤٨ نقوش عربية شمالية قديمة «صفائية» من مربِّ حمدة في البادية الأردنية الشمالية.
رابعاً: أبحاث العصور الإسلامية:			
٣	٥٤-٤٧	د. فرج الله أحمد يوسف	١ درهمان من مسكوكات الدعوة العباسية.
٤	٨٨-٥٥	د. عاطف منصور رمضان	٢ نقود الخلافة العباسية والقوى المتصارعة في فارس وسجستان (٢٨٧-٣٠٧ هـ/٩٠٠-٩٢٠ م).
٤	٩٨-٨٩	د. نزار الطرشان	٣ استبدال البلاطات الخزفية بالفيسفساء على الجدران الخارجية لقبة الصخرة المشرفة.
٦	٤٨-٢٧	أ. د. رأفت محمد النبراوي	٤ نقود القدس في العصر الإسلامي (العصرين الأموي والعباسي).
٦	٥٦-٤٩	د. خلف فارس الطراونه	٥ دينار فاطمي نادر باسم الخليفة المستنصر بالله ضرب صقلية سنة ٤٤٢ هـ.
٧	٨٢-٧٥	د. عاطف منصور رمضان	٦ دراهم صفارية نادرة ضرب عُمان.
٨	١٠٢-٨٩	د. انتصار صغبيرون الزين	٧ الآثار العثمانية في السودان
١٣	١٠٤-٨٩	د. خلف فارس الطراونه نجلة أحمد علي	٨ الدور الإعلامي لنقود الفترة الأموية ٤١-٦٤ هـ / ٦٦١-٦٨٣ م
١٥	٤٤-٣٥	د. أحمد رستم توني	٩ دينار نادر للمُعزِّ بن باديس ضرب مدينة المهديّة سنة ٤٤٩ هـ

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
١٦	٦٠-٤١	د. فضيلة حمزاوي د. صالح خالد ساري	أهمية برج تامنتفوست في تحصينات مدينة الجزائر إبان الحكم العثماني
١٧	١٠-٧	د. سعيد عبدالفتاح عطا الله	درهم عباسي نادر ضرب مصر عام ١٧٥هـ
١٧	٣٦-١١	د. خليل إبراهيم المعقل	قصر الملك عبدالعزيز بوادي الدواسر: دراسة معمارية وثائقية.
١٧	٥٨-٣٧	د. عبدالناصر الزهراني	التراث العمراني للبلدة القديمة بمدينة العلا والحفاظ عليه
١٨	١٢٢-٨١	د. عاطف منصور محمد	العقائد والديانات غير الإسلامية على النقود الإيلخانية
١٩	٧٤-٤٧	أ. د. محمد عبدالرحمن الثنيان	نقشا جبل أم سمنان بمدينة جبة بمنطقة حائل، السعودية
١٩	٨٤-٧٥	د. سعيد عبدالفتاح عطا الله	ثلاثة نقود نادرة تلقي الضوء على تاريخ اليمن قبل الفتح الأيوبي
٢٠	١٠٢-٨١	د. عبدالناصر عبدالرحمن الزهراني	تشخيص لأهم عوامل ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية في موقع قرح (المبانيات) في المملكة العربية السعودية: دراسة ميدانية تحليلية
٢٣	٧٢-٦٣	د. أسامة أحمد مختار	دينار حفصي نادر ضرب مدينة حامة لأبي فارس عبدالعزيز (٧٧٦-٨٣٧هـ / ١٣٩٣-١٤٣٣م)
٢٥	٩٠-٦٥	د. شادية الدسوقي عبدالعزيز	دراسة جديدة لمجموعة من النسيج السميك الطولوني.
٢٧	٥٨-٤٩	د. عبدالرحمن إبراهيم سعيد	الأثار الإسلامية في سواكن
٢٧	٧٢-٥٩	د. عبدالخالق علي الشيخة	الخزاف غيبي بن التوريزي (القرن ٨-٩هـ / ١٤-١٥م)
٢٩	٨٦-٧٧	د. الرزقي شرقي	إطلالة جديدة في ضوء توقيع يُنشر لأول مرة
٢٩	١١٢-٨٧	أ. د. صالح خالد ساري	الذراع الملكي بالمتحف الأثري في تلمسان: دراسة أثرية.
٣٠	٤٦-٣٧	د. سعد محمد المومني	كنز الحصن المملوكي من شمالي الأردن: دراسة وتحليل.
٣٠	٥٦-٤٧	د. زياد عبدالله طلافحة	نقش أثري في المسجد العمري في الكرك، من عهد السلطان برقوق، بإعفاء الأهالي من الضرائب على أملاكهم.
٣١	٤٢-٣٣	د. الرزقي شرقي	نقش عباسي مؤرخ من بلدة حوارة، شمالي الأردن.
٣٢	٨٠-٦٩	د. عبدالسلام محمد العسيلي	أثر المورسكيين النازحين من الأندلس في صناعة الحلبي الريفي بمنطقة «بني بني» في الفترة الحديثة.
٣٣	٨٢-٦٣	د. محمد يونس	دراسة أثرية فنية لنسخة من القرآن الكريم على هيئة رول في مجموعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
٣٤	٦٨-٥٧	أ. د. نزار الطرشان	نوادير نقود مكة وأسباب ندرتها.
٣٦	٦٨-٤٩	د. عبدالخالق علي الشيخة	مناهج تأريخ القصور الأموية في بلاد الشام: دراسة تحليلية نقدية.
٣٦	٩٠-٦٩	د. محمد بن حمو	حمام الحمداني بساحة بزة بمدينة حلب: دراسة أثرية معمارية.
٣٧	٧٨-٦٣	أ. غزيل بنت عبدالله السهلي	ضرر الكشف على عمارة المسكن المغربي من خلال كتب النوازل مداخل مساكن تلمسان أنموذجاً.
			دراهم الخليفة الأموي عبدالرحمن الناصر (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢م)، ودلالاتها السياسية من خلال نماذج جديدة.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٣٨	٩٨-٩٠	د. رويدا رأفت النبراي	٣٣ فلس عباسي نادر ضرب حجر ١٦٧هـ بأمر الخليفة المهدي محمد أمير المؤمنين.
٣٩	٨٢-٦٩	د. نايف بن عبدالله الشرعان	٣٤ نقود الأمير الخارجي مسافر بن كثير (١٢٨-١٣٤هـ) في أرمينية وأذربيجان.
٤٠	٧٤-٥١	د. فهد بن صالح الحواس	٣٥ خزف موقع فيد بمنطقة حائل: المواسم الثلاثة الأولى للتقيب (٢٠٠٦-٢٠٠٨).
٤٠	٨٦-٧٥	د. أحمد محمد دسوقي	٣٦ مسكوكات بالس في العصر الطولوني.
٤١	٧٠-٤٩	أ.م. د. رجب أبو الحسن محمد	٣٧ دراسة الوضع الراهن لمدرسة الأمير أزيك اليوسفي بالقاهرة.
خامساً: موضوعات أخرى:			
٣	٤٠-٢٩	أ.د. عبدالرحمن الطيب الأنصاري	١ نحو تأصيل التراث الحضاري للجزيرة العربية.
٤	٢٦-٧	د. عباس محمد علي	٢ الممتلكات الثقافية بين المواطنة والاعترا.
٩	٤٢-٣٣	أ. جمال جعفر عباس	٣ البحوث والدراسات الأثرية عن حضارة نبتة الكوشية وارتباطها بتطور علم الآثار: دراسة تقييمية.
١٠	٨٢-٥٩	أحمد أبو القاسم الحسن، و أ.د. عباس محمد علي	٤ تصنيف الفخار الأثري: إشكالات النظرية والمنهج.
١١	٦٢-٥٣	أ.د. عبدالرحمن الأنصاري	٥ الرحالة والباحثون الروس في تاريخ الجزيرة العربية وآثارها.
١٣	٢٤-٧	د. أزهرى مصطفى صادق، و جمال جعفر عباس	٦ دور نظريات ومناهج أثرية في تفسير المدافن في السودان القديم
١٥	٥٦-٤٥	أ.د. عبدالرحمن الطيب الأنصاري	٧ النشاط الأثري في المملكة العربية السعودية من القرن الثامن عشر وحتى نهاية القرن العشرين
١٥	٧٢-٥٧	د. بدر الدين طه عثمان، و د. أحمد أبو القاسم الحسن	٨ نظم المعلومات الجغرافية وتطبيقاتها في علم الآثار وإدارة المواد التراثية
١٩	١٠٠-٨٥	أ.د. زيدان عبدالكافي كفاي	٩ التحديات التي تواجه التراث العربي وطرق المحافظة عليه: المشرق العربي أنموذجاً
٢١	٧٤-٥٩	د. فهد بن علي الحسين	١٠ توثيق الحرف والصناعات التقليدية وأهميته «المملكة العربية السعودية أنموذجاً».
٢٢	٤٤-٢٩	د. محسن محمد صالح	١١ فك مباني الطوب الطيني وحفظها: دراسة حالة بمنطقة سقارة الأثرية.
٢٢	٥٤-٤٥	أ.د. خلف فارس الطروانة	١٢ دراسة تحليلية باستخدام الأشعة السينية XRF لفلوس أموية سكت في الأردن وعمّان.
٢٢	٧٠-٥٥	د. عبدالرحمن السروجي، و د. عبداللطيف أفندي	١٣ أيقونة مؤرخة بعام ١٨٥٦م ذات تأثير بيزنطي منفذة بأسلوب التمبرا بمتحف العريش: علاجها وصيانتها.

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
٢٤	٨٢-٦٧	د. هيثم عبدالأمير مينا أ. مصطفى علي نامو د. محمود عبدالعزيز النمس	١٤ مصادر مواد البناء ودورها في تقليل أثر الحرارة في موقع ليدة بليبيا
٢٥	٥٦-٤١	أ. د. غسان طه ياسين	١٥ دراسة مقترحة لتصنيف الفخار اليمني القديم.
٢٦	٤٦-٢٩	د. محسن محمد صالح	١٦ تطبيق عملي لأعمال الترميم المبدئي والرفع لتابوت خشبي آدمي مغطى بالجص، حفائر سقارة، مصر
٢٦	٧٠-٤٧	د. عبداللطيف حسن أفندي	١٧ علاج وترميم مخطوط إسلامي نادر مؤرخ بعام ٢٩٤هـ.
٢٦	٨٦-٧١	أ. هيام محمد الأمين أحمد	١٨ الغزل والنسيج التقليدي في منطقة شندي
٢٧	٨٨-٧٣	د. أحمد حسين عبدالرحمن	١٩ إدارة المواقع الأثرية وتأمينها موقع ناوري بالسودان أنموذجاً
٢٩	١٢٢-١١٣	أ. د. عبدالرحمن الأنصاري أ. د. يحيى أبو الخير	٢٠ نحو فهم السرد التاريخي في القرآن الكريم.
٣٠	٧٦-٥٧	د. أحمد أبو القاسم الحسن	٢١ التراث الأثري: جدواه وسبل الحفاظ عليه: حملة إنقاذ آثار النوبة نموذجاً.
٣١	٥٦-٤٣	د. نبيل علي ود. عامر شطارة	٢٢ معرفة (الماضي) بين الموضوعية والتأويلية.
٣٢	٩٠-٨١	د. علي محمد عثمان العراقي	٢٣ ثنائية التراث الثقافي والاقتصاد الإبداعي: مراجعة نقدية لمفهوم الصناعات الإبداعية.
٣٣	١٠٠-٨٣	د. أحمد حسين عبدالرحمن، د. معاوية مصطفى	٢٤ دور الوثائق والمخطوطات السودانية في فهم الواقع الثقافي والحضاري.
٣٤	٨٦-٦٩	أ. د. شحاتة أحمد عبدالرحيم أ. د. محمد أحمد عوض د. حسام رجب أحمد	٣٥ عوامل ومظاهر تلف الزخارف الجصية على القباب الحجرية والآجرية بمنطقة القلعة بالقاهرة: دراسة تحليلية تطبيقية.
٣٤	١١٠-٨٧	أ. ياسر هاشم الهياجي	٣٦ دور المنظمات الدولية والإقليمية في حماية التراث الثقافي وإدارته وتعزيزه.
٣٥	١١٤-١٠٣	أ. د. الرزقي شرقي	٣٧ حفظ التراث المعماري وتثمينه في الجزائر: قراءة تقييمية.
٣٦	١٠٨-٩١	د. عبدالرحمن السروجي	٣٨ تأثير طرق العرض المتحفي في تلف أفضة الكرتوناج والصدريات الأثرية.
٤١	٩٠-٧١	أ. وائل الحجاج	٣٩ البيدر «ساحة الدرأس» في قرية صنفة بمحافظة الطفيلة بالأردن: دراسة إثنوغرافية.