

ثبت الأبحاث المنشورة في الأعداد السابقة

العدد	صفحات	الباحث	عنوان البحث
أولاً: أبحاث عصور ما قبل التاريخ:			
١	٢٩-٧	د. عبدالرزاق أحمد المعمري	١ ثقافتان من العصر الحجري الحديث في الجزيرة العربية.
١	٤١-٣٠	أ.د. علي التجاني الماحي	٢ اقتصاد التأقلم البيئي والكلب المستأنس في العصور الحجرية بوادي النيل الجنوبي.
١	٥٨-٤٢	د. عبدالرحيم محمد خبير	٣ السودان القديم: بداية صناعة الحديد في إفريقيا.
٣	٢٨-٧	د. يوسف مختار الأمين	٤ دراسات ما قبل التاريخ في وادي النيل (السودان ومصر).
٤	٥٤-٢٧	أ.د. علي التجاني الماحي	٥ استئناس الحيوان والتحولات الاحيائية البيئية والاقتصادية الثقافية: فلسفة الدليل والاستنتاج.
٥	٢٢-٧	د. سلطان محيسن، و د. تاكيرو أكاوا	٦ مكتشفات متميزة من عصور ما قبل التاريخ في منطقة عفرين بسورية.
٥	٤٤-٢٣	د. عبدالرزاق راشد المعمري	٧ إضافات جديدة في تقسيم العصر الحجري الحديث في صحراء الجزيرة العربية.
٧	٣٠-٧	د. العباس سيد أحمد محمد علي	٨ النيل والصحراء خلال العصور الحجرية: تباين بيئي وتكامل حضاري.
٧	٤٦-٣١	أ.د. عفران محمد الخطيب	٩ علاقات شمالي إفريقيا بالصحراء الكبرى وجنوبي جزيرة العرب خلال العصور القديمة: الحيوانات المتوجة نموذجا.
٧	٦٤-٤٧	د. وليد ياسين التكريتي	١٠ تتبع ثقافة العبيد في دولة الامارات العربية المتحدة.
٨	٤٠-٧	د. يوسف مختار الأمين	١١ العصور الحجرية في المملكة العربية السعودية: دراسة تقويمية.
٩	٣٢-٧	د. عبدالله محمد الشارخ	١٢ دراسة آثارية لموقع الثمامة: النتائج الأولية.
١٠	١٨-٧	أ. عبدالعزيز علي الصويلح	١٣ الصحة العامة للدلمونيين في مدافن تلال البحرين.
١٢	٢٨-٧	د. عبدالرزاق راشد المعمري	١٤ النمط الأثري الصحراوي وعلاقته بمرتفعات جنوبي الجزيرة العربية وبتهامة
١٣	٤٦-٢٥	د. عبدالعزيز سعود الغزي	١٥ خصائص فخار العبيد في شرقي المملكة العربية السعودية دراسة وصفية
١٥	٢٤-٧	ناصر الجهوري، و أ.د. علي التجاني الماحي	١٦ جغرافية الموقع وثقافة المكان: نتائج حفريات موقع بوشر، سلطنة عمان
١٨	٤٠-٧	د. محمد علي البلوشي أ.د. علي التجاني الماحي	١٧ حفريات موسم ٢٠٠٦م في موقع بوشر، سلطنة عُمان: دور الموقع والمصادر الطبيعية في نشأة المستوطنات
٢٠	٣٨-٧	د. عبدالرزاق المعمري	١٨ دراسات العصر الحجري الحديث في جنوبي الجزيرة العربية: نقد المصادر واستخلاص النتائج
٢٣	٢٢-٧	د. أحمد حسين عبدالرحمن	١٩ مصادر دراسة الفترة الوسيطة في السودان
٢٤	٢٢-٧	د. ناصر سعيد الجهوري	٢٠ العصر البرونزي في الجزء الغربي من إقليم جعلان بسلطنة عمان
٢٤	٢٤-٢٣	د. نورة بنت عبدالله علي النعيم	٢١ الكلدانيون في شرقي الجزيرة العربية

- ٢٢ تحصينات منطقة الشلال الثالث في العصر الوسيط (٥٥٠-١٢٢٣م) د. محمد أحمد عبدالمجيد
- ٢٣ القوس والسهم قبل التاريخ في عُمان: مواد الصناعة ومصادرها. أ.د. علي التجاني الماحي
- ٢٤ اللباس في عصور ما قبل التاريخ. في شمال وشمال غربي الجزيرة العربية من خلال الرسوم الصخرية. أ.د. عبدالله العبدالجبار، و أ. نايف بن علي القنور
- ٢٥ أنماط الاستيطان طويلة الأمد في جنوبي شبه الجزيرة العمانية: تحليل كمي للدليل الأثري. د. ناصر سعيد علي الجهوري شريفة عامر أحمد الشنفرى
- ٢٦ طبيعة جدران الأودية ووظائفها في منطقة الشلال الثالث - السودان دراسة تحليلية مقارنة. د. يحيى فضل طاهر أ.د. أزهرى مصطفى صادق
- ٢٧ دراسة أنثروبولوجية لقبور العصر الحجري الحديث في تل القرامل، شمالي سورية. د. يوسف كنجو
- ٢٨ الانتقال إلى القرى الزراعية الأولى والتغير في بنية المواقع الاستيطانية في جنوبي بلاد الشام. د. نبيل علي د. خالد أبو غنيمة
- ٢٩ أصداف القواقع البحرية في مواقع ما قبل التاريخ في عُمان: المدلول والمعنى. أ.د. علي التجاني الماحي
- ٤٠ شعائر الدفن عند سكان بلاد المغرب القديم: دراسة للمدافن، والطقوس الجنائزية، ومعتقد ما بعد الموت أثناء العصور الحجرية وفجر التاريخ. د. بن عبدالمؤمن محمد
- ٤١ المباني العامة في العصر الحجري الحديث قبل الفخاري "أ" (شمالي العراق - جنوب شرقي الأناضول). د. أبو الحسن بكري
- ٤٢ التحقق من ثقافة ألدوان في جزيرة سقطرى. د. عبد الرزاق المعمرى
- ثانياً: أبحاث عصور ما قبل الإسلام:**
- ١ صناعة الطين المفخور في قرطاج. أ.د. محمد فنطر
- ٢ الحصون والأبراج الأدمية. أ.د. زيدان كفاي، و أ. عبدالناصر الهنداوي
- ٣ موقع ميناء عمانا ودوره الحضاري والاقتصادي في منطقة الخليج العربي. د. حمد بن صراي
- ٤ دراسة لمشغولات فنية من موقع الأخدود بنجران. د. حميد بن إبراهيم المزروع
- ٥ قبيلتان لوبيتان: الجرميون والنسمونيون. أ.د. محمد حسين فنطر
- ٦ مسكوكات ممالك الجزيرة العربية قبل الإسلام. د. فرج الله أحمد يوسف
- ٧ أضواء على الجريمة والعقاب في مصر القديمة. د. سمير أديب عزيز
- ٨ خربة الذريح: إضاءات جديدة على ديانة الأنباط ومعتقداتهم. أ. مولاي محمد جانييف
- ٩ نموذج للمسكن النبطي من مدائن صالح. د. ضيف الله الطلحي
- ١٠ مكانة المعبود ذي سماوي في الديانة اليمنية القديمة. د. منير عبدالجليل العريفي
- ١١ الصلات الحضارية بين إقليم عمان والمراكز الحضارية المجاورة خلال الألفين الرابع والثالث ق.م. علي راشد المديلوي

- ١٢ الفينيقيون (البونيقيون) بشمال إفريقيا في ضوء البحث الأثري
أ. د. زيدون حمد المحيسن، و مولاي محمد جانيف ٧٣-٨٨ ١٣
- ١٣ دمي حيوانية غير منشورة من متحف قسم الآثار بجامعة صنعاء/
أ. د. غسان طه ياسين، و د. عميدة محمد شعلان اليمن ٢٧-٤٦ ١٤
- ١٤ أثر السلطتين الدينية والمدنية في المعاملات القانونية النبطية
د. مهدي عبدالعزيز ٤٧-٥٤ ١٤
- ١٥ ملكات الأنباط: دراسة تحليلية مقارنة
د. هتون اجواد الفاسي ٢١-٤٠ ١٦
- ١٦ جبل البركل: دوره في تتويج الملوك الكوشيين من خلال النصوص
و دلالاتها التاريخية
د. جمال جعفر سليمان ٤١-٥٠ ١٨
- ١٧ بوابات بازليته لمقابر كهفية من الأردن عليها رموز عراقية قديمة
أ. د. عبدالجليل عمرو ٧-٢٦ ١٩
- ١٨ تنوع الخطوط على المسكوكات العربية قبل الإسلام.
د. فرج الله أحمد يوسف ٢٧-٤٦ ٢١
- ١٩ اللباس في الجزيرة العربية قبل الإسلام.
د. رحمة بنت عواد السناني ٤٧-٦٢ ٢٣
- ٢٠ ملاحظات تاريخية على حفائر قصر الملك «واح-إب-رع» (أبريس)
بعزبة الجابري في مدينة منف القديمة (حتى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨م)
أ. شيماء عبدالمنعم حسانين،
أ. منار مصطفى إسماعيل ٧-٢٦ ٢٥
- ٢١ مسكوكات مملكة الرها قبل الإسلام.
د. فرج الله أحمد يوسف ٥٧-٦٤ ٢٥
- ٢٢ التواصل الحضاري من خلال نقش أثري للملك رمسيس الثالث المكتشف
بواحة تيماء في شمال غربي المملكة العربية السعودية
د. محمد بن عائل الذبيبي ٧-١٨ ٢٦
- ٢٣ (تا - ور) مفهومه ورمزيته في مصر القديمة «دراسة أثرية تحليلية في
طبوغرافية الموقع»
د. سمير أديب عزيز ٧-٢٨ ٢٧
- ٢٤ خبيثة البرونزيات المكتشفة في قصر الملك «واح-إب-رع» (أبريس)
بعزبة الجابري في مدينة منف القديمة: «دراسة أثرية-تاريخية».
د. باسم الشرقاوي، وشيماء
عبدالمنعم، ومنار مصطفى ٧١-١٠٨ ٢٨
- ٢٥ الحالة الدينية في نجران قبل الإسلام.
د. نورة بنت عبدالله النعيم ٥١-٦٠ ٢٩
- ٢٦ من حكم قرية ذات كهل (الفاو)؟
أ. د. عبدالرحمن الأنصاري
أ. د. سالم أحمد طيران ١٩-٢٢ ٣٠
- ٢٧ مسكوكات مملكة تدمر.
د. فرج الله أحمد يوسف ٧-١٦ ٣١
- ٢٩ دمي ثاج: دراسة في الأساليب الفنية والدلالات الحضارية.
د. وفاء يوسف بهاي ١٧-٣٢ ٣١
- ٣٠ النحت في مدينة الحضر في ضوء الدلالات التعبيرية: دراسة
آثارية فنية.
د. زينة خليل السلطان ١٧-٣٢ ٣٤
- ٣١ دراسة تحليلية لبعض الأدوات المستخدمة في طقوس
معابد بلاد الرافدين القديمة.
أ. د. ليث مجيد حسين ٥٧-٧٤ ٣٥
- ٣٢ الدلالات الحضارية لهيئة الأسد في الفنون الدادانية.
د. حسني عبدالحليم عمار
د. محمد بن عائل الذبيبي ٧٥-٨٨ ٣٥
- ٣٣ تاريخ وآثار مدينة سبسطية الأثرية من العصور البرونزية
وحتى الفتح الإسلامي (٣٦٠ ق.م-٦٣٦ م/١٤هـ).
د. لؤي محمد أبو السعود ٧-٢٤ ٣٦
- ٣٤ العلاقات السياسية بين مملكة سبأ ومدن ممالك الجوف في ضوء
نقش سبئي جديد من القرن السابع قبل الميلاد.
د. منير عربش و
د. محمد علي الحاج ٢٥-٣٦ ٣٦

ثالثاً: أبحاث النقوش والرسوم الصخرية:

- | | | | | |
|----|-------|--|--|----|
| ١ | ٥٨-٥٠ | د. سالم بن أحمد طيران | مذبح بخور (م ف ح م) عليه نص إهدائي للمعبود ذي سماوي. | ١ |
| ٢ | ٧٠-٥٩ | د. فواز حمد الخريشة | كتابة عربية بالخط الثمودي من الأردن. | ٢ |
| ٥ | ٧٢-٥٣ | د. سعيد بن فايز السعيد | زوجات المعينيين الأجنيبات في ضوء نصوص جديدة. | ٣ |
| ٦ | ١٤-٧ | د. عميدة محمد شعلان | نقش جديد من نقوش ذي سماوي. | ٤ |
| ٦ | ٢٦-١٥ | د. مشلح بن كميخ المريخي | مناهج التأريخ عند العرب في ضوء النقوش العربية المبكرة. | ٥ |
| ٦ | ٦٦-٥٧ | أ.د. أحمد بن عمر الزيلعي | نقش إسلامي لامرأة من القطيف بمتحف الدمام. | ٦ |
| ٧ | ٧٤-٦٥ | د. عميدة محمد شعلان | نقش سبئي جديد من جدران: دراسة تحليلية في دلالاته اللغوية. | ٧ |
| ٨ | ٦٦-٤١ | د. اسماعيل عبدالفتاح محمد | نشأة الكتابة بين وادي النيل والرافدين في ضوء الأختام الأسطوانية المبكرة. | ٨ |
| ٩ | ٨٢-٥٩ | د. محمد بن عبدالرحمن الثنيان | نقش غيل المنضج (المبرج) الإسلامي المؤرخ في سنة ٩٨هـ (٧١٦م) - محافظة ظهران الجنوب - المملكة العربية السعودية. | ٩ |
| ١٠ | ٤٢-٣٣ | د. اسماعيل عبدالفتاح محمد | لوحتان للملك «أمنحتب الثالث» بمدينة أيونو: دراسة تحليلية. | ١٠ |
| ١١ | ٢٤-٧ | د. محمد سعيد القحطاني | تقدمة نذرية للمعبود ذي سماوي وأسبابها: دراسة في ضوء النقوش | ١١ |
| ١١ | ٥٢-٤٥ | د. محمود الروسان | نقش شعير بن كسحمان | ١٢ |
| ١٢ | ٣٨-٢٩ | د. حسين علي أبو الحسن | دراسة تحليلية لنقش معيني جديد من العلا | ١٣ |
| ١٢ | ٤٤-٣٩ | منير عريش، و محمد محمد الحلبي | أول نقش سبئي يذكر مدينة حدة/ صنعاء في حوالي القرن الثاني قبل الميلاد | ١٤ |
| ١٢ | ٧٤-٤٥ | إبراهيم صدقة، و د. رافع محيimid حراشنة | نقوش صفوية جديدة من منطقة مرب الغنم شمالي شرق الأردن | ١٥ |
| ١٤ | ٢٦-٧ | د. سالم أحمد طيران | نقش معيني جديد من هرم: دراسة في دلالاته اللغوية والدينية والحضارية | ١٦ |
| ١٤ | ٦٨-٥٥ | د. زياد عبدالله طلافحة | نقوش صفوية من قاع الفهدة بالبادية الأردنية | ١٧ |
| ١٤ | ٨٠-٦٩ | د. محمد مهدي إدريس | ظاهرة التعدد اللغوي في ممالك النوبة | ١٨ |
| ١٦ | ٢٠-٧ | د. زياد عبدالله طلافحة | إمالة الألف إلى الواو بين الرسم القرآني الكريم والنقوش واللهجات العربية | ١٩ |
| ١٨ | ٦٢-٥١ | د. سالم أحمد طيران | قراءة جديدة لنقش قتباني | ٢٠ |
| ١٨ | ٨٠-٦٣ | د. زياد عبدالله طلافحة | تفسيرات لغوية ولهجية لبعض الأسماء الصفوية من كشاف هاردنج | ٢١ |
| ١٩ | ٤٦-٢٧ | د. زياد عبدالله طلافحة | نقوش صفوية من تلة الفهداوي بالبادية الأردنية | ٢٢ |
| ٢٠ | ٥٦-٣٩ | د. آمنة الزعبي | الحركات وأشباه الحركات في اللهجة اللحيانية، دراسة في نقوش منطقة العلا | ٢٣ |
| ٢٠ | ٧٠-٥٧ | د. فتحية حسين عقاب | معرفة المرأة للكتابة في مجتمع الجزيرة العربية قبل الإسلام، دراسة من خلال النقوش من القرن ٣ ق.م إلى القرن ٧٧م | ٢٤ |
| ٢٠ | ٨٠-٧١ | د. خالد محمد أسكوبي | دراسة تحليلية لرسوم صخرية ونقوش ثمودية من طريب بمنطقة عسير جنوبية المملكة العربية السعودية | ٢٥ |

- ٢٦ تقدمات مجامر ومسارج للمعبودات في اليمن القديم: دراسة من خلال النقوش والآثار.
- ٢٧ نقش تأسيسي جديد لقنطرة باسم الأمير محمد بن عبدالرحمن (الأوسط) بالأندلس (٢٣٨ - ٢٧٣هـ / ٨٥٢ - ٨٨٦م).
- ٢٨ نقش إسلامي مبكر من موقع ضريّة بالمملكة العربية السعودية.
- ٢٩ رسوم صيد الإبل في «قرية» الفاو بالمملكة العربية السعودية: قراءة جديدة.
- ٣٠ نقوش المسند والعربية الفصحى
- ٣١ نقوش صفوية جديدة من تلة الفهداوي بالبادية الأردنية
- ٣٢ نقوش نبطية جديدة من موقع السيج في العلا بالمملكة العربية السعودية
- ٣٣ نقش لاتيني نادر من قرية أم صيحون في منطقة البتراء
- ٣٤ رجم المعبود كهل من خلال النقوش العربية الشمالية.
- ٣٥ بيت داود: حقيقة أم خيال؟
- ٣٦ الرسوم الصخرية في وادي الجفر بسلطنة عمان الدلالة والمعنى
- ٣٧ النظام الأمومي بين النقوش الحسائية (الثاجية) والنقوش النبطية.
- ٣٨ نقش جديد من نقوش الاعتراف العلني من معبد غ رو. دراسة في دلالاته اللغوية والدينية.
- ٢٩ نقوش عربية شمالية من باير وصبحا في البادية الأردنية.
- ٣٠ نقوش عربية شمالية من البادية الأردنية الشرقية (رجم العبد، ارحاب، زملة الأمير غازي).
- ٢١ نقوش إسلامية من مسجد تلة الفهداوي بالبادية الأردنية الشرقية.
- ٣٢ اللعنات في نقوش المقابر النبطية في الحجر (مدائن صالح).
- ٣٣ دراسة تحليلية مقارنة لنقش قتباني إهدائي جديد مدون على لوح من البرونز (حاج - العادي ٢٨).
- ٣٤ نقش أسماء الأنبياء المملوكي من منطقة الصفاوي في الأردن.
- ٣٥ نقوش جديدة من المتحف العسكري في عدن.
- ٣٦ نقوش ثمودية جديدة من هضيبات المضلعاني بمحافظة تيماء - المملكة العربية السعودية.
- ٣٧ نقوش صفائية من وادي سلمى وأم الجمال والديفانة في محافظة المفرق - الأردن.
- ٢٨ الصيد في الفن الصخري: شمال غربي الجزيرة العربية أنموذجاً.
- ٢١ د. محمد سعد عبده القحطاني
- ٢١ أ. د. عبدالله بن إبراهيم العمير، و أ. توفيق إبراهيم
- ٢٢ د. سعيد بن دبيس العتيبي
- ٢٢ أ. د. علي التيجاني الماحي
- ٢٣ أ. د. رفعت هزيم
- ٢٣ د. زياد عبدالله طلافحة
- ٢٤ أ. د. سليمان بن عبدالرحمن الذيب
- ٢٤ أ. د. طالب عبدالله الصمادي
- ٢٥ د. محمود محمد الروسان
- ٢٥ أ. د. زيدان كفاي
- ٢٧ د. ناصر سعيد الجهوري و أ. د. علي التيجاني الماحي
- ٢٨ د. هتون أجواد الفاسي
- ٢٨ أ. د. إبراهيم محمد الصلوي، ود. فهمي علي الأغبري
- ٢٨ د. زياد عبدالله طلافحة نبيل بدر عطا الله
- ٢٩ د. عبدالقادر الحصان د. زياد طلافحة
- ٣٢ د. زياد عبدالله طلافحة
- ٣٠ د. زياد مصطفى الشрман
- ٣٣ أ. محمد علي الحاج
- ٣٣ د. خالد سليمان الجبور، د. نزار الطرشان
- ٣٤ د. أحمد بن أحمد باطابع د. محمد عوض باعليان
- ٣٤ د. زياد الشрман
- ٣٤ د. زياد طلافحة د. عبدالقادر الحصان
- ٣٥ د. نايف القنور

٣٥	١٠٢-٨٩	د. زياد طلافحة عالية خصاونة	٣٩ نقوش عربية شمالية من متحف دار سرايا إربد.
٣٦	٤٨-٣٧	د. خالد سليمان الجبور أ. د. محمود رشيد	٤٠ نقشان من العصر المملوكي من البادية الأردنية الشمالية الشرقية.
رابعاً: أبحاث العصور الإسلامية:			
٣	٥٤-٤٧	د. فرج الله أحمد يوسف	١ درهمان من مسكوكات الدعوة العباسية.
٤	٨٨-٥٥	د. عاطف منصور رمضان	٢ نقود الخلافة العباسية والقوى المتصارعة في فارس وسجستان (٢٨٧-٣٠٧ هـ / ٩٠٠-٩٢٠ م).
٤	٩٨-٨٩	د. نزار الطرشان	٣ استبدال البلاطات الخزفية بالفيسفساء على الجدران الخارجية لقبة الصخرة المشرفة.
٦	٤٨-٢٧	أ. د. رأفت محمد النبراوي	٤ نقود القدس في العصر الإسلامي (العصرين الأموي والعباسي).
٦	٥٦-٤٩	د. خلف فارس الطراونه	٥ دينار فاطمي نادر باسم الخليفة المستنصر بالله ضرب صقلية سنة ٤٤٢ هـ.
٧	٨٢-٧٥	د. عاطف منصور رمضان	٦ دراهم صفارية نادرة ضرب عُمان.
٨	١٠٢-٨٩	د. انتصار صغيرون الزين	٧ الآثار العثمانية في السودان
١٣	١٠٤-٨٩	د. خلف فارس الطراونة نجلة أحمد علي	٨ الدور الإعلامي لنقود الفترة الأموية ٤١-٦٤ هـ / ٦٦١-٦٨٣ م
١٥	٤٤-٣٥	د. أحمد رستم توني	٩ دينار نادر للمُعز بن باديس ضرب مدينة المهديّة سنة ٤٤٩ هـ
١٦	٦٠-٤١	د. فضيلة حمزاوي د. صالح خالد ساري	١٠ أهمية برج تامنقوست في تحصينات مدينة الجزائر إبان الحكم العثماني
١٧	١٠-٧	د. سعيد عبدالفتاح عطا الله	١١ درهم عباسي نادر ضرب مصر عام ١٧٥ هـ
١٧	٣٦-١١	د. خليل إبراهيم المعقل	١٢ قصر الملك عبدالعزيز بوادي الدواسر: دراسة معمارية وثائقية.
١٧	٥٨-٣٧	د. عبدالناصر الزهراني	١٣ التراث العمراني للبلدة القديمة بمدينة العلا والحفاظ عليه
١٨	١٢٢-٨١	د. عاطف منصور محمد	١٤ العقائد والديانات غير الإسلامية على النقود الإيلخانية
١٩	٧٤-٤٧	أ. د. محمد عبدالرحمن الثنيان	١٥ نقشاً جبل أم سنان بمدينة جبة بمنطقة حائل، السعودية
١٩	٨٤-٧٥	د. سعيد عبدالفتاح عطا الله	١٦ ثلاثة نقود نادرة تلقي الضوء على تاريخ اليمن قبل الفتح الأيوبي
٢٠	١٠٢-٨١	د. عبدالناصر عبدالرحمن الزهراني	١٧ تشخيص لأهم عوامل ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية في موقع قرح (المابيات) في المملكة العربية السعودية: دراسة ميدانية تحليلية
٢٣	٧٢-٦٣	د. أسامة أحمد مختار	١٨ دينار حفصي نادر ضرب مدينة حامة لأبي فارس عبدالعزيز (٧٧٦-٨٢٧ هـ / ١٣٩٣-١٤٢٣ م)
٢٥	٩٠-٦٥	د. شادية الدسوقي عبدالعزيز	١٩ دراسة جديدة لمجموعة من النسيج السميك الطولوني.
٢٧	٥٨-٤٩	د. عبدالرحمن إبراهيم سعيد	٢٠ الآثار الإسلامية في سواكن
٢٧	٧٢-٥٩	د. عبدالخالق علي الشبخة	٢١ الخزاف غيبي بن التوريزي (القرن ٨-٩ هـ / ١٤-١٥ م) إطلالة جديدة في ضوء توقيع يُنشر لأول مرة
٢٩	٨٦-٧٧	د. الرزقي شرقي	٢٢ الذراع الملكي بالمتحف الأثري في تلمسان: دراسة أثرية.
٢٩	١١٢-٨٧	أ. د. صالح خالد ساري	٢٣ كنز الحصن المملوكي من شمالي الأردن: دراسة وتحليل.

- ٢٤ نقش أثري في المسجد العمري في الكرك، من عهد السلطان برقوق، بإعفاء الأهالي من الضرائب على أملاكهم.
- ٢٥ نقش عباسي مؤرخ من بلدة حوارة، شمالي الأردن.
- ٢٦ أثر المورسكيين النازحين من الأندلس في صناعة الحلي الريفي بمطنقة «بني يني» في الفترة الحديثة.
- ٢٧ دراسة أثرية فنية لنسخة من القرآن الكريم على هيئة رول في مجموعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- ٢٨ نوادر نقود مكة وأسباب ندرتها.
- ٢٩ مناهج تأريخ القصور الأموية في بلاد الشام: دراسة تحليلية نقدية.
- ٣٠ حمام الحمداني بساحة بزة بمدينة حلب: دراسة أثرية معمارية.
- ٣١ ضرر الكشف على عمارة المسكن المغربي من خلال كتب النوازل مداخل مساكن تلمسان أنموذجاً.
- خامساً: موضوعات أخرى:**
- ١ نحو تأصيل التراث الحضاري للجزيرة العربية.
- ٢ الممتلكات الثقافية بين المواطنة والاعتراب.
- ٣ البحوث والدراسات الأثرية عن حضارة نبتة الكوشية وارتباطها بتطور علم الآثار: دراسة تقييمية.
- ٤ تصنيف الفخار الأثري: إشكالات النظرية والمنهج.
- ٥ الرحالة والباحثون الروس في تاريخ الجزيرة العربية وآثارها.
- ٦ دور نظريات ومناهج أثرية في تفسير المدافن في السودان القديم
- ٧ النشاط الأثري في المملكة العربية السعودية من القرن الثامن عشر وحتى نهاية القرن العشرين
- ٨ نظم المعلومات الجغرافية وتطبيقاتها في علم الآثار وإدارة المواد التراثية
- ٩ التحديات التي تواجه التراث العربي وطرق المحافظة عليه: المشرق العربي أنموذجاً
- ١٠ توثيق الحرف والصناعات التقليدية وأهميته «المملكة العربية السعودية أنموذجاً».
- ١١ فك مباني الطوب الطيني وحفظها: دراسة حالة بمنطقة سقارة الأثرية.
- ١٢ دراسة تحليلية باستخدام الأشعة السينية XRF لفلوس أموية سكت في الأردن وعمّان.
- ١٣ أيقونة مؤرخة بعام ١٨٥٦م ذات تأثير بيزنطي منفذة بأسلوب التمبرا بمتحف العريش: علاجها وصيانتها.
- ٣٠ د. سعد محمد المومني ٤٦-٣٧
- ٣٠ د. زياد عبدالله طلافحة ٥٦-٤٧
- ٣١ د. الرزقي شرقي ٤٢-٣٣
- ٣٢ د. عبدالسلام محمد العسيلي ٨٠-٦٩
- ٣٣ د. محمد يونس ٨٢-٦٣
- ٣٤ أ. د. نزار الطرشان ٦٨-٥٧
- ٣٦ د. عبدالخالق علي الشيخة ٦٨-٤٩
- ٣٦ د. محمد بن حمو ٩٠-٦٩
- ٣ أ. د. عبدالرحمن الطيب الأنصاري ٤٠-٢٩
- ٤ د. عباس محمد علي ٢٦-٧
- ٩ أ. جمال جعفر عباس ٤٢-٣٣
- ١٠ أحمد أبو القاسم الحسن، و أ. د. عباس محمد علي ٨٢-٥٩
- ١١ أ. د. عبدالرحمن الأنصاري ٦٢-٥٣
- ١٣ د. أزهرى مصطفى صادق، و جمال جعفر عباس ٢٤-٧
- ١٥ أ. د. عبدالرحمن الطيب الأنصاري ٥٦-٤٥
- ١٥ د. بدر الدين طه عثمان، و د. أحمد أبو القاسم الحسن ٧٢-٥٧
- ١٩ أ. د. زيدان عبدالكافي كفاي ١٠٠-٨٥
- ٢١ د. فهد بن علي الحسين ٧٤-٥٩
- ٢٢ د. محسن محمد صالح ٤٤-٢٩
- ٢٢ أ. د. خلف فارس الطروانة ٥٤-٤٥
- ٢٢ د. عبدالرحمن السروجي، و د. عبداللطيف أفندي ٧٠-٥٥

٢٤	٨٢-٦٧	د. هيثم عبدالأمير مينا أ. مصطفى علي نامو د. محمود عبدالعزيز النميس	١٤ مصادر مواد البناء ودورها في تقليل أثر الحرارة في موقع لبدة بليبيا
٢٥	٥٦-٤١	أ. د. غسان طه ياسين	١٥ دراسة مقترحة لتصنيف الفخار اليمني القديم.
٢٦	٤٦-٢٩	د. محسن محمد صالح	١٦ تطبيق عملي لأعمال الترميم المبدئي والرفع لتابوت خشبي آدمي مغطى بالجص، حفائر سقارة، مصر
٢٦	٧٠-٤٧	د. عبداللطيف حسن أفندي	١٧ علاج وترميم مخطوط إسلامي نادر مؤرخ بعام ٢٩٤هـ.
٢٦	٨٦-٧١	أ. هيام محمد الأمين أحمد	١٨ الغزل والنسيج التقليدي في منطقة شندي
٢٧	٨٨-٧٣	د. أحمد حسين عبدالرحمن	١٩ إدارة المواقع الأثرية وتأمينها موقع ناوري بالسودان أنموذجاً
٢٩	١٢٢-١١٣	أ. د. عبدالرحمن الأنصاري أ. د. يحيى أبو الخير	٢٠ نحو فهم السرد التاريخي في القرآن الكريم.
٣٠	٧٦-٥٧	د. أحمد أبو القاسم الحسن	٢١ التراث الأثري: جدواه وسبل الحفاظ عليه: حملة إنقاذ آثار النوبة نموذجاً.
٣١	٥٦-٤٣	د. نبيل علي و. د. عامر شطارة	٢٢ معرفة (الماضي) بين الموضوعية والتأويلية.
٣٢	٩٠-٨١	د. علي محمد عثمان العراقي	٢٣ ثنائية التراث الثقافي والاقتصاد الإبداعي: مراجعة نقدية لمفهوم الصناعات الإبداعية.
٣٣	١٠٠-٨٣	د. أحمد حسين عبدالرحمن، د. معاوية مصطفى	٢٤ دور الوثائق والمخطوطات السودانية في فهم الواقع الثقافي والحضاري.
٣٤	٨٦-٦٩	أ. د. شحاتة أحمد عبدالرحيم أ. د. محمد أحمد عوض د. حسام رجب أحمد	٣٥ عوامل ومظاهر تلف الزخارف الجصية على القباب الحجرية والأجرية بمنطقة القلعة بالقاهرة: دراسة تحليلية تطبيقية.
٣٤	١١٠-٨٧	أ. ياسر هاشم الهياجي	٣٦ دور المنظمات الدولية والإقليمية في حماية التراث الثقافي وإدارته وتعزيزه.
٣٥	١١٤-١٠٣	أ. د. الرزقي شرقي	٣٧ حفظ التّراث المعماري وتثمينه في الجزائر: قراءة تقييمية.
٣٦	١٠٨-٩١	د. عبدالرحمن السروجي	٣٨ تأثير طرق العرض المتحفي في تلف أقنعة الكرتوناج والصدريات الأثرية.